詩

毛詩序曰詩者志之所之也在心爲志發言爲詩　春秋說題辭曰在事爲詩未發爲謀　漢書曰誦其言謂之詩文章流別論曰書二詩言志歌永言言其志謂之詩古有採詩之官王者以知得失　史記曰古詩三千餘篇孔子刪取三百五篇皆弦歌以合韶武之音　左傳曰昔周穆王欲肆其心周行天下將必有車轍馬迹祭公謀父作祈招以止王心其詩曰祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉如金　論語曰小子何莫學夫詩詩可以興可以觀可以羣可以怨邇之事父遠之事君多識於鳥獸草木之名　詩含神霧曰詩者天地之心君德之祖百福之宗萬物之戶也穆天子傳曰至于黃竹天子乃休日中大寒北風雨雪天子作詩我徂黃竹三章以哀民　漢武帝集曰奉車子侯暴病一日死上甚悼之乃自爲歌詩　列子曰堯微服遊於康衢聞兒童謠曰立我蒸民莫匪爾極不識

不知順帝之則竟問曰孰教爾爲此言童兒曰我聞之大夫大夫曰古詩　漢書曰匡衡字稚圭好學家貧傭作以供資用尤精詩力過絕人諸儒爲之語曰無說詩匡鼎來應劭曰鼎方也張晏曰匡衡少時是鼎匡說詩解人頤又曰益州刺史王襄欲宣風化衆庶聞王褒有俊才使褒作中和樂職宣布詩選好事者習而歌之時汜鄉侯何武爲童子選在歌中久之武等學長安歌大學下轉而上聞宣帝召武等觀之皆賜帛謂曰此盛德之事吾何足以當之　又曰古者諸侯卿大夫交接鄰國以微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖而觀盛衰故孔子曰不學詩無以言也　趙書曰徐光字季武頓丘人年十四五爲將軍王陽秣馬光但善馬抑屋柱爲詩不親馬事　世說曰夏侯湛作周詩成以示潘岳曰此文非徒溫雅乃別見孝悌之性潘因此遂作家風詩　又曰郭景純詩云林無靜樹川無停流阮遙集云泓崢蕭瑟實不可言毋讀此輒覺神超形越

漢孝武帝元封三年作桓梁臺詔羣臣二千石有能爲七言者乃得上坐

皇帝曰日月星辰和四時梁王曰驂駕駟馬從梁來大司馬曰郡國士馬

羽林才丞相曰揔領天下誠難治大將軍曰和撫四夷不易哉御史大夫曰刀筆之吏吕執之太常曰撞鍾擊鼓聲中詩宗正曰宗室廣大日益滋衛尉曰周衛交戟禁不時光禄勳曰揔領從官相梁臺廷尉曰平理請讞決嫌疑大僕曰循飾輿馬待駕來大鴻臚曰郡國吏功差次之少府曰乘輿御物主治楊大司農曰陳粟萬碩揚以箕執金吾曰徼道宮下隨討治左馮翊曰三輔盜賊天下危右扶風曰盜阻南山爲民災京兆尹曰外家公主不可治詹事曰椒房率更領其財典屬國曰蠻夷朝賀常會期大匠曰柱枅薄櫨相枝持太官令曰枇杷橘栗桃李梅上林令曰走狗逐兎張掖郭舍人曰齧妃女唇甘如飴東方朔曰迫窘詰屈幾窮哉。宋孝武帝華林都亭曲水聯句效相梁體九宮盛事予旒纊宋孝武帝三輔務根誠辦亮楊州刺史江夏王臣義恭策拙枌鄉慙恩望南徐州刺史竟陵王臣誕折衝莫效興民謗前軍將軍臣元景侍禁衛儲恩踰量太子右率臣劉臣偃明筆直繩天威諒御史中丞臣顏師伯梁武帝清暑殿聯句柏梁體居中召辰寄纓紱帝言慙輻湊政無術新安太守任昉至德無恨愧違弼侍中徐勉燮贊京河

豈微物劉汎丹陽丞臨門侍郎掾燈清通簡要臣豈汨吏部郎出入帷扆濫榮秩侍中張卷複道龍樓歌梁實太子中庶子王峻空班獨坐慙年賀卿史中丞陸倕參和鼎講畫一司徒主簿劉洽鼎味參和臣多賢徒嗣以書記臣敢匹古軍士謬參和鼎講畫一司徒主簿劉洽鼎味參和臣多賢徒

左西屬江蕰　梁元帝宴清言殿作相梁體五衡七政轉璇璣帝升降端揆而才非侍中尚書令僕射臣袁淳鏡朱紫眇難追吏部尚書臣殷後漢孔融離合郡姓名詩曰漁父屈節水潛匿方與時進止出行施張呂公飢釣闉口渭旁九域有聖無土不王好是正直女回予匡海外有蔽隼逝鷹揚六翮不奮羽儀未彰龍蛇之蟄俾也可忘玫璇隱曜美玉韜光無譽放言深藏按轡安行誰謂路長魯國孔融文舉　梁元帝離合詩曰沉寥雲物淨水木備春光龕定方無遠合浦不難抗龍梁簫巡離合詩贈尚書令何敬容曰枝能本無取支葉復單貧柯條謬承日木石豈知晨狗馬誠難盡犬羊非賜馴效頗既不似學步孰能眞寔由紊朝典是曰竊弊倫俗化於茲鄙人塗自此分　陳沈炯離合詩贈江藻曰閒門枕芳野井上井紅桃林中藤蔦秀木末風雲高屋室何寥廓志士隱蓬蒿故知人外賞文酒易陶陶朋友足諧聽又此盛詩

聯題良月同攜手良景共含毫欒巴有妙術言是神仙曹百

詎相勞閑居樂　晉潘岳離合詩曰佃漁始化人民穴處意守醇撲音應律

呂桑梓被源舟木在野錫鸞未設金石拂舉害咎蠲消吉德流普黔谷可安奚作棟宇嫣然以憙焉懼外侮儻神委命已求多祜嘆彼季末口出擇語誰能墨誠言喪厥所龍獻之詡龍潛巖阻勘義崇亂少長失叙思揚容宋何長瑜離合詩曰宜然悅今會且怨明晨別肴蔌不能甘有難不可雪

同宋孝武離合詩曰霏雲起若汎溫雨靄昏而不消意氣悄以無樂音塵寂而莫交守邊境以隔敵寸心厲於戎昭閣盈圖記門滿賓僚仲秋始戒中園初凋池育秋蓮永滅寒源二日暮塗以易感日月逝而難要分中心而誰寄人懷念而必謠悲容　宋謝惠連離合詩曰放棹遵遙塗方與情人別嘯歌亦何言蕭爾凌霜節谷　又曰夫人皆薄離二友獨懷古思篤予矜詩山川何足苦念　又夜集作離合詩曰四坐宴嘉賓一客自遠蘇九言何所戒十善故宜遵也　宋謝靈運作離合詩曰古人怨信次十日耿未央加我懷繾綣曰詠情亦傷劇哉歸遊客處子勿相忘別　宋賀道

慶離合詩曰促席宴寢夜足歡不覺疲詠歌無餘願永言終在斯信齊
石道慧離合詩曰好花華良夜子歡我亦欣昊穹出明月一坐感長晨嫮
齊王融離合詩曰冰容甄遠鑒水質謝暉是昭相思久舉望行人歸又
又迴文詩曰枝大柳塞北葉暗榆關東垂條逐繁轉落蘂散花叢池蓮照
曉月幔錦拂朝風曉吹綸雜羽薄粉艷雜紅離情隔遠道歎結深閨中
又後園作迴文詩曰斜峰繞徑曲聲石帶山連花餘拂戲鳥樹密隱鳴蟬
梁簡文帝和湘東王後園迴文詩曰枝雲間石峯脉水侵山岸池清戲鵠
聚樹秋飛葉散 梁劭陵王蕭綸迴文詩曰燭華臨靜夜香氣入重帷曲
度聞歌遠繁絃覺舞遲 周庾信和迴文詩曰旱蓮生竭鏤嫩菊養秋隣
蒲沙留浴鳥分橋上戲人 梁定襄侯和迴文詩曰危臺出岫迴迴曲磵上
橋斜池蓮隱弱荷承徑篠落藤花 宋鮑昭建除詩曰建旗出嚴煌西討屬
國完除去徒輿騎戰旌鼓轉相望定舍後車羅萬箱滿山又填谷投安華合營繙幸原亘千里
零國生虜郅支王危未休候騎前粉裝執戈無暫頓鬱紆奉解張破滅西
亂悉平蕩萬里置關梁成車入王門女獻玉壺漿牧

功在一時歷世荷餘光開壤襲朱紱左右佩金章閭帷草太玄茲事殆愚
狂 梁宣帝建除詩曰建國惟神業十世本靈長除奇逾漢祖徭后類殷
湯滿盈既虧度否運理還康平階今復覩德星行兒祥定寇資雄略靜亂
扇賢良執訊窮郢譽弔伐徧徐楊破敵勳傭盛佩茲牧馬恣嘶場開山接
妖氛亦云亡成功勒云社治定禮要荒牧戰歸農泛雲建除詩曰建國負
梯路架海擬山梁門慾同彭老延壽等東皇 梁劭陵王蕭綸迴文詩曰
東海衣冠成營丘除道梁淄水結駟登之衆滿座感嘉友蘋藻絕時羞乎
望極聊攝直視盡姑尤定交無恒所同志亞相求執手歡高宴舉白窮獻
酬破琴豈重賞臨豪寧再儔危生一朝露蝼蟻將晨開渠納秋水相先規謀成功退不處焉
目此牧牧名弃車馬單步反蝸牛開門謝世人播春疇閑門謝世人
何欲復何求 陳沈炯建除詩曰建章建鳳闕諳入雲煙除庭發擢柳
冠劒似神仙滿衢飛玉軟夾道躍金鞭平明塵霧合薄暮風雲褰定交大
學裏射策雲臺邊執事一朝謬朝市忽崩遷破家徒徇國力弱不扶顛危
機空覆虎擊惡豈如鸇成師鑿門去敗績裹尸旋 牧魂不入斗抱景悶穹

玄開顏何所說空憶平生前閉門窮巷裏靜掃詠拆開衆果萬物具敷榮乙飛上危幕雀乳出空城成戍巢花已秀蒲塘草自生已乃忘懷客榮樂尚望息征辛酸多悶測寂寞少逢迎壬烝懷太古覆詎以召幽貞　又十二屬詩曰開月向窓開龍隰遠青翠蛇柳近徘徊馬蘭方遠摘鼠迹生塵案牛羊暮下來虎嘯坐空谷兎果雞砧引清杯狗其懷物外豬豪窟悠哉　又六策出蓬門火炬村前發林煙樹下昏金花散黃藥落山步風曩翻土高行已冒抱甕憶中園穀城定蕙草雜芳蓀木蘭露漸孔魚和六府詩曰金門朱軌躅吾子盛簪裾木舌若近當終黃石言　陳鄉訪松石蘭澤侶樵漁火洲方可至地肺即爲居無時用薄流復在余水古兩頭纖纖詩曰

譬穀稼靖時隰秉植望白榆　古兩頭纖纖月初生半白半黑燕翔羣脇脾雞初鳴磊磊落向曙星土牛自知止貞心違毀

詩曰兩頭纖纖綺上文半白半黑燕翔羣脇脾雨頭纖纖織

齊王融代

石分　蒙砧詩曰蒙砧今何在山上復有山何在不是林下生

齊王融代蒙砧詩曰花薄今何在當碎聯王雲

又曰鏡臺今何在寸身正相隨何當

五雜組岡頭草往復還車馬道不獲已人將老

五雜組慶雲發往復還經天月不獲已生胡越

曰五雜組會塗山往復還兩崤關不得已孀與

若首春華梧楸當夏翳鳴笙起秋風置酒飛冬

如城霞起青如松霧澈黑如幽都雲白如瑤池

柳青門外堙蘭翠疏中綠蘋騁春日碧渚澹時

翮赤鴈歸瀲澱兕魚聚聯翩血烏飛　又曰素

環潤玉塞歸珠照瓊輈　又曰烏林葉將實墨

豹凌夜寒　又曰丹如桓公廟青如夕郎門黑

宋鮑昭謎字詩曰一形一體四支八頭四八一

如鉤中央橫廣四角六抽右面負兩刃左邊雙

萬大刀頭破鏡飛上天

何當再兩髻團扇雲間明

上壁已虧古五雜組詩曰

齊王融代五雜組詩曰

梁范雲擬古五雜組詩

鯨　宋王微四氣詩曰鶺

雪　齊王融四氣詩曰赤

雪　梁范雲四色詩曰折

風　又曰差池朱鷺去窺

鱗颺北渚白水杜南宛獻

池水就乾玄豹藏暮雨黑

如南巖礪白如來山猴

八飛泉仰流并頭如刀尾

偶仰之二六宛然雙宿土　宋謝莊自尋陽至都集道里名爲詩曰山經
函旋覽水牒勘數尋稽棚誠淹流煙臺信遐臨
眇眇高湖曠遥遥南陵深青溪如委黛黃沙似
堂陰魯顯關微迹秦良滅芳音訊遠博望崖採
死豈舊林　宋鮑照數名詩曰一身仕關西家
祭甘泉宮三朝國慶畢休沐還舊邦四牡曜長
送高會集新豐六樂陳廣坐組帳揚春風七盤
盈彫俎綺肴紛錯重九族咸瞻遲賓友仰徽容
齊虞羲數名詩曰一去濠水陽連翩遠爲客二
徑日荒踈徭人心不懌四豪不降意何事黃金
陌六郡輕薄兒追隨窮日夕七發動音容賓從
滿墳籍九流意何以守玄遂成白十載職不移
名詩曰一鼓有餘氣趫勇正紛紜二廣無遺略
循檜起樓楹四巡駐青蹄蓬玉曠亭云五十又

都集道里名爲詩曰山經
翔州凝寒氣秋浦結清陰
舒金觀道雷池側訪德尋
賦梁山岑崇館非隊宇茂
路輕蓋若飛鴻五侯相餞
趕長袖庭下列歌鍾八珍
十載學無就善宦　朝通
來歸落松栢　梁范雲數
雄虎自爲羣三河尚擾攘
訏祊旗幟曰繽紛六郡良

家子慕義輕從軍七獲美前載克俊嘉昔聞八音作繁律將以安司勳九
命既斯復金璧固宜分十難康有道延首望鄉雲　齊王融奉和竟陵王
郡縣名詩曰追芳承荔浦揖道訊虞丘升裾臨廣牧從望盡平洲曾山陵
翠阪方渠緬青流陽臺翻早茂陰館懷名秋歲晏東光弭景昃西華收端
溪斷昔彥測水謝前脩往食曲阜盛今屬平臺遊燕棠缺初雅鄭衮息遺
謳久傾信都美乃結茂陵儔河間誠可詠南海果難游　梁范雲奉和齊
竟陵王郡縣名詩曰西都富軒冕南宮溢才彥
臨涇方辯渭安夷始和戎取禾廣田北驅獸飛狐東新城多雉堞故市絕
商工海西舟楫斷雲南煙霧通罽節疇盛德宣力照武功還飲漁陽水歸
轉杜陵蓬　梁沈約奉和竟陵王
高闕連朱雉方渠漸游殿廣川肆河濟長岑繞崤汧曲梁濟危渚平皋騁
悠眄青淵皎澄澈曾山鬱葱蒨陽泉濯春藻陰丘聚寒霰西華不可留東
光促奔箭望都遊子懷臨戎征馬倦既豫平臺集復齒南皮宴一窺長安
城羞言杜陵掾　梁元帝縣名詩曰長陵新市北鄭衛好容儀先過上蘭

苑還牽高柳枝薄糝宜入鏡舒花堪照池蒲州涵水色椒壁雜風吹此時
方夜飲平臺傳羽巵　梁范雲州名詩曰司春命初鐸青耦肆中樊逸豫
誠何事稻粱復宜敦徐步遵廣隰冀以寫憂源楊柳垂場圃荊棘生庭門
交情久所見益友能孰存　梁簡文帝卦名詩曰櫛比園花滿徑復水流
新離禽時入柚旅俗乍依蘋豐壺要上客鵲鼎命嘉賓車由秦夏闥馬散
咸陽塵蓮舟雖未濟分密已同人　梁簡文帝藥名詩曰朝風動春草落
日照橫塘重臺蕩子妾黃昏獨自傷燭映合歡被帷飄蘇合香石墨聊書
賦鉛華試作粧徒令惜萱草蔓延滿空房　梁元帝藥名詩曰戍客恒山
下常思衣錦歸況看春草歇還見鴈南飛蠟燭凝花影重臺閉綺扉風吹
竹葉柚網緂流黃機詎信金城裏繁露曉霑衣　梁庾肩吾奉和藥名詩
曰英王牧荊楚聽訟出池臺督郵稱蝗去亭長說烏來行塘朱鷺響當道
赤帷開馬鞭聊寫賦竹葉暫傾杯　梁沈約奉和齊竟陵王藥名詩曰丹
草秀朱翹重臺架危岳木蘭露易飲射干枝可結陽隰采辛夷寒山望積
雪玉泉咽周流雲華乍明滅合歡葉暮卷蔚林聲夜切垂景迫連桑思仙

慕雲坰荊實部丹旌龍蜿汗舜血照煌乃夜光盈車
水萍終萎絕黃符若可挹長生永昭晳　梁元帝姓名詩曰征人習水戰
幸苦配戈船夜城隨偃月朝軍逐避年龍吟激水度虹光入夜圓濤來如
陣起星上似烽燃經時事南越還復討朝鮮　梁沈約和陸慧曉百姓名
詩曰建都望淮海樹闕表衡稽井幹風雲出柏梁星漢齊皇王臨萬宇惠
化翠黔黎吉士服仁義宿昔乘華圭庸賢起幽谷欽言非象扉端委康國
步偃息召邦攜舉政方分策易紀黍金泥伊余沐嘉辛由是別園畦曾微
消露苔光景遂云西方隨鍊丹子薄暮矯行迷　梁元帝相名詩曰仙人
賣玉杖乘鹿去山林浮杯度池曲摩鏡往河陰并肉青銅板竈裏化黃金
妻搖五明扇妾弄一絃琴暫遊忽千里中天那可尋　梁元帝鳥名詩曰
方舟去鳩鵲鵲引欲相要晨鳧移去舸飛鷺動歸橈　雞人憐夜刻鳳女念
吹簫雀釵照輕幌翠的繞纖腰復聞朱鷺曲鉦管雜迴潮　梁元帝獸名
詩曰豹韜求秘術虎略選良臣水涉黃牛浦山過白馬津推鋒上孤塞舊
豫入麒麟果下新花落桃枝芳樹春王孫及公子熊席復橫陳　梁元帝

歌曲名詩曰啼烏怨別鶴曙烏憶離家石關題書字
星度西山晚日斜轂衫迴廣袖團扇掩輕紗暫借青
驄馬來送黃牛車
梁元帝纂兆名詩曰土膏春氣生倡女協春情魚遊
折梅還插鬢盤柱更移聲銀燭含朱火金鑪對寶筵
連北木鵲作遼東鳴
高城　又斜冗名詩曰金推五百里日晚唱歸來車
皆枝凝夕焰却月隱
臺欽臨曲池影扇拂玉堂梅先取中庭入罷逐步廊
轉承光殿步上遍天
已復開　又將軍名詩曰虎旅皆成陣龍騎盡能舖
迴下關那早開人迎
長榆細柳浮輕暗大樹繞栖烏樓船寫退鷁檣烏狎
馬轅俱破虜決勝往
与吻名俱　又宮殿名詩曰杯間花欲燃竹徑露初
飛鳧度河還自許偏
北場邊合獸依暝巷蒲蔔向日鮮旗亭竟張放香車
圓鬬雞東道上走馬
相思夜不眠　又屋名詩曰梁園氣色和斗此共相
迎董賢定隔天淵水
掩餘歌深潭影菱葉絕壁挂輕蘿木蓮恨花晚薔薇
過玉柱調新曲書扇
長墟帶江轉連甍映日　又車名詩曰長墟帶江轉
嫌刺多合情戲芳節
開園薰繞砌縈流水邊梁圖畫雲錦色懸殊衆衣香
分佳人坐椒屋接膝
遥出羣日暮輕惟下

黃金妾贈君　又船名詩曰天淚浮雲飛三翼自相追池模白鷁舞檐
青雀歸華淵通轉塹伏檻　跨相磯松澗流星影桂窗斜月暉思君此無極
高樓淚染衣　又樹名詩曰桃李競追隨輕衫露弱枝杏梁始東照柘火
未西馳香因王釧動佩逐金衣移柳葉生眉上珠璫搖鬢垂逢君桂枝馬
車下覓新知　又草名詩曰胡王迎娉主塗經瀕北遊金錢買含笑銀缸
影梳頭初控游龍馬仍移卷相舟中江離思切蓬鬢不堪秋況度蒲昌雁
落月似懸鉤　陳沈炯八音詩曰金屋貯阿嬌樓閣起迢迢石頭足年少
大道跨河橋絲桐無緩節羅騎自飄颻竹煙生薄晚花色亂春朝瓠瓜詎
無匹神女嫁蘇韶土地多妍治鄉里足塵囂華年未相識聲論動風飈木
桃堪底用寄以苔環瑤　又和蔡黃門口字詠絕句曰顯顯宮閣路靈靈
谷口間誰知名器品語哩　各嶕嶢

賦

毛詩序曰詩有六義其二曰賦　釋名曰賦敷也敷布其義謂之賦也
漢書曰不歌而誦謂之賦　登高能賦可以爲大夫言感物造端材智深美

可以與圖政事故可以爲列大夫也春秋之後周道浸壞聘問歌詠不行於列國而賢人失志之賦作矣孫卿及楚臣屈原離讒憂國皆作賦以風諭成有則隱古訓之義其後宋玉唐勒漢興枚乘司馬相如下及揚子雲競爲侈麗閎衍之語設其諷諭之義是以楊子稱之曰詩人之賦麗以淫如孔氏之門用賦也則賈誼登堂相如入室矣　又曰上令王褒與張子僑等並待詔數從遊獵所幸宮館輒爲歌頌第其高下以差賜帛議者多以爲淫靡不急上曰不有博奕者乎爲之猶賢乎已辭大者與古詩同義小者辨麗可喜雖如女工有綺穀音樂有鄭衛今世俗猶皆以此娛悅耳目辭賦有仁義風諭鳥獸草木多聞之觀賢於倡優博奕遠矣　又曰枚皐上書北闕自陳枚乘之子上得大喜召入見待詔舉因賦殿中詔使賦平樂館善之拜爲郎皐不通經術談笑類俳倡爲賦頌好偠戲以故得漸漬貴幸比東方朔郭舍人等武帝春秋三十九乃得皇太子羣臣喜故皐與東方朔作皇太子生賦皐爲文疾受詔輒成司馬相如善爲文而遲故所作少　漢書曰成帝趙昭儀方大幸每上往甘泉宮常從在屬車間豹尾中故揚雄盛言車騎之衆猋麗之駕非所以感動天地迎鑒三辰又言昇玉力却宓妃以懲齊戒之事賦成奏之天子異焉是時蜀有司馬相如作賦甚弘麗溫雅雄心壯之每作賦常擬以爲式東觀漢記曰班固字孟堅年九歲能作賦頌固數入讀書禁中每行巡狩輒獻賦頌　桓子新論曰余少時見楊子雲麗文高論不量年少猥欲建及常作小賦用精思大劇而心立感動發病子雲亦言成帝上甘泉詔使作賦爲之卒暴倦卧夢其五藏出地及覺大少氣病一歲余素好文見于雲工爲賦欲從之學子雲曰能讀千賦則善爲之矣　禰衡別傳曰黃射大會賓客人有獻鸚鵡者射與弛酒於衡曰願先生賦之以娛嘉賓衡攬筆而作文不加點辭彩甚麗　魏略曰王蘭下蘭獻賦替述太子德美太子報曰作者不虛其辭受者必當甘實蘭此者豈吾實哉昔吾丘壽王陳寶何武等徒以歌頌猶金帛之賜酈寄雖不詠義足嘉世今賜牛一頭　又曰邯鄲淳作投壺賦千餘言奏之文帝以爲工賜帛十疋　魏志曰陳思王曹植字子建善屬文太祖嘗視其文謂植曰汝倩人耶植曰言出爲論下筆成

章願當面試奈何倩人時業都銅爵臺新成太祖悉將諸子登臺使各爲
賦植援筆立成太祖甚異之王隱晉書曰張華字茂先既藉見華鸛鵲
賦以爲王佐之才中書郎成公綏亦推華文義勝已文士傳曰何楨字
元幹青龍元年天子特詔曰楊州別駕何楨有文章才識使作許都賦成
封上不得令人見楨遂造賦表上又曰潘尼會與同僚飲主人有瑠璃椀
客使賦之尼於坐立成世說曰孫興公作天台賦成以示范榮期云卿
試擲置地要作金石聲若商中聲然每至佳句皆輒
云應是我輩語晉陸機文賦曰余每觀才士之作竊有以得其用心
夫其放言遺辭良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見其情恒
患意不稱物文不逮意非知之難能之難也故作文賦以述先士之盛藻
因論作文之利害所由他日逮可謂曲盡其妙行中區以玄覽順情志於
典墳遵四時以歎逝瞻萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條於芳春心凜
凜以懷霜志眇眇而臨雲詠世德之俊烈誦先人之清芬慨投篇而援筆
聊宣之乎斯文其始也比昔收視反聽耽思傍訊精騖八極心遊萬仞其致
此情曈曨而彌鮮物昭晰而互進傾羣言之瀝液漱六藝之芳潤收百世
之闕文採千載之遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須臾撫
四海於一瞬然後選義按部考辭就班藏景者咸叩懷響者必彈或因枝
以振葉或緣波而討源或妥帖而易施或齟齬而不安籠天地於形內挫
萬物於筆端伊茲事之可樂固聖賢之所欽課虛無以責有叩寂寞而求
音函綿邈於尺素吐滂湃乎寸心言恢之而彌廣思按之而愈深播芳蕤
之馥馥發清條之森森猋風飛而飇竪鬱雲起乎翰林故夫誇目者尚奢
愜心者貴當言窮者無隘論達者唯曠詩緣情而綺靡賦體物而瀏亮碑
披文以相質誄纏綿而悽愴銘博約而溫潤箴頓挫而清壯頌優遊以彬
贍論精微而朗暢奏平徹以閑雅說煒曄而譎誑雖區分之在茲亦禁邪
而制放要辭達而理舉故無取乎冗長其爲體也屢遷其會意也尚巧其
遣言也貴研覃音聲之迭代若五色之相宣或仰偪於先條或俯侵於後
章或辭害而理比或言順而義妨離之則雙美合之則兩傷考殿最於錙
銖定去留於毫芒立片言以居要乃一篇之警策雖衆辭之有條必待茲

而效績或藻思綺合清麗芊眠爛若縟繡悽若繁絃必所擬之不殊乃闇
合乎曩篇雖抒軸於予懷怵他人之我先石韞玉而山輝水懷珠而川媚
彼榛楛之勿翦亦蒙榮而集翠若夫豐約之裁俯仰之形因宜適變曲有
微情或言拙而喻巧或理朴而辭輕或襲故而彌新或沿濁而更清或覽
之而必察或妍之而後精譬循舞者趁節以投袂歌者應弦而遣聲若夫
應感之會通塞之紀來不可遏去不可止藏若影滅行猶響起思風發於
胷臆言泉流於脣齒紛葳蕤以駁遝唯豪素之所擬文徽徽以溢目音泠
泠而盈耳及其六情底滯志往神留元若枯木豁若澗流覽榮魂以採賾
頓精爽而自求理翳翳而愈伏思軋軋而若抽是故或竭情而多悔或率
意而寡尤伊茲文之爲用固衆理之所因配霑潤於雲雨象變化乎鬼神
被金石而德廣流管弦而日新　漢楊雄反騷曰雄每讀屈原離騷未嘗
不流涕也乃作書往往摭離騷文而反之自汨山投諸江流以弔屈原有
周氏之蟬嫣或鼻祖於汾陽靈宗初諜伯僑于流于耒之楊侯惟天軌之
不辟何純絜而離分漢十世之楊翔招搖紀于　正正皇天之清則庶后
王之方貞鳳皇翔於蓬渚豈爲鷙之能捷騁騏驥於曲轅驢驘連駕而齊足
祢葛妻之繡衣被芙蓉之朱裳芳酷烈而莫聞不如襞而幽之離房精瓊
靡與秋菊將以延夫天年臨汨羅而自隕何怨曰薄於西山累既攀夫傅
說奚不信而立遂行徒恐鷫鸘之將鳴顧先百草爲不榮　後漢班彪悼離
騷曰夫華植之有零茂故陰陽之度也聖哲之有窮達亦命之故也惟達
人進止得時行以遂伸否則詘而圻蠖體龍蛇以幽潛　晉摯虞愍騷曰
盖明哲之處身固度時以進退泰則攄志於宇宙否則澄神於幽昧摘之
莫究其外亟之罔識其內順陰陽以潛躍豈凝滯乎一槩　魏陳王曹植
九詠曰芙蓉車兮桂衡結芷蓋兮翠旌四蒼虬兮翼轂駕陵魚兮驂鯨茵
薦兮芷席蕙幬兮蘭牀抗南簨兮翠旗天河兮滌玉觴靈既降兮泊
靜默登文階兮坐紫房服春榮兮猗摩雲袿續兮容裔冠北辰兮灵義帶
晃虹兮陵厲蘭耆御兮王姐陳雅音奏兮文虞羅感漢兮美遊女楊激楚
兮詠湘娥臨迴風兮浮漢渚目牽牛兮眺織女交有際兮會有期嗟癈吾
兮來不時來無見兮進無聞泣下雨兮歎成雲先后悔其靡及異後王之

一寤猶擬轡而繁葉馳覆車之危路羣乘舟而無禕將何川而能渡何世俗之蒙昧悼邦國之未靜任椒蘭其罔望治由倒裳而求領尋湘漢之長流採芳岸之靈芝遇游女於水裔採菱華而結辭野蕭條以極望曠千里以無人民主期於必死何自苦以終身寧作清水之汙泥不爲濁路之飛塵

梁元帝擬秋氣搖落曰秋風起兮寒鷹歸寒蟬鳴兮秋草腓蔣清兮木徹葉落兮林稀梁張纘擬若有人兮曰若有人兮傍巖后新蒲衣兮杜衡席表幽居兮羣微上臨春風兮聊騁望日已暮兮夕雲飛懷君王兮未能歸梁武帝賦體曰草迴風以照春木承雲以含化芳競飛於陽和花爭開於日夜樂萬類之得所豈此心之云舍欣分竹其廣精慙戎車之屢駕梁任昉賦體曰倣征倡兮戢行舟奉君命兮不俟駕屬軒軌之易循值毫民之可化斬蓬雜之聲朝惡細魚之在夜奉王檢之蓬離待金璽之云舍梁王僧孺賦體曰雜沓兮羣雄容與兮龍驤新桐兮始華乳雀兮初化思治兮終朝求人兮仄夜竟大德之未德誦何飛光之徒舍奉敎明之宴后沐陰平之玄化參振鷺兮充庭侍長徒兮實舍異無恨於

終南豫告成於芝駕雖就列而陳力終妨顏於長夜　梁柳惲賦體曰飛繼練兮不停陰徂川逝兮無暫舍白日山山兮爍晚辰春雷奮兮動蘭夜寫匪服於儲闈叨鴻恩於良駕何眇身之多幸濯微纓於唐化　魏文帝典論曰夫文人相輕自古而然傳毅之於班固伯仲之間爾而固小之夫人善於自見而文非一體鮮能備善是以各以所長相輕所短今之文人孔融陳琳王粲徐幹阮瑀應瑒劉楨斯七人者於學無所遺於辭無所假咸自以騁騄驥於千里仰齊足而並馳以此相服亦良難矣蓋君子審己以度人故能究於斯累乃作文論王粲長於詞賦徐幹時有逸氣然粲匹也陳琳阮瑀之章表書記今之俊也應瑒和而不壯劉楨壯而不密孔融體氣高妙有過人者然不能持論理不勝辭至于雜以嘲戲及其時有所善楊班疇也天文本同而末異蓋奏議宜雅書論宜理銘誄尚實詩賦欲麗文以氣爲主氣之清濁有體不可力強而致古之作者寄身於翰墨見意於篇籍不假良史之辭不託飛馳之勢而聲名自傳於後故西伯幽而演易周旦顯而制禮不以隱約而弗務不以康樂而加思夫然則古人

尺璧而重寸陰懼乎時之過已而人多不強力貧賤則懾於飢寒富貴則流於逸樂遂使管目前之務而遺千載之功日月逝於上體貌衰於下忽然與萬物遷化此志士所大痛也　晉摯虞文章流別論曰文章者所以宣上下之象明人倫之敘窮理盡性以究萬物之宜者也王澤流而詩作成功臻而頌興焉德立而銘著嘉美終而誄集祝史陳辭宮臧王闕周禮太師掌教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌言一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌者美盛德之形容賦者敷陳之稱也比者喻類之言也興者有感之辭也後世之爲詩者多矣其功德者謂之頌其餘則總謂之詩頌詩之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲興於是奏於宗廟告於鬼神故頌之所美者聖王之德也古之作詩者發乎情止乎禮義情之發因辭以形之禮義之指須事以明之故有賦焉所以假象盡辭敷陳其志古詩之賦以情義爲主以事類爲佐今之賦以事形爲本以義正爲助情義爲主則言省而文有例矣事形爲本則言當而辭無常文之頌省辭之險易蓋由於此士人假象過大則與類相遠逸辭過壯則與事相違辭言過理則與者所以背大體而害政教是以司馬遷割相如之浮說揚雄疾辭人之賦麗以淫詩之流也有三言四言五言六言七言九言古詩率以四言爲体而時有一句二句雜在四言之間後世演之遂以爲篇古詩之三言者振鷺鷺于飛之屬是也五言者誰謂雀無角何以穿我屋之屬是也六言者我姑酌彼金罍之屬是也七言有交交黃鳥止于桑之屬是也九言者泂酌彼行潦挹彼注茲之屬是也大詩雖以情志爲本而以成聲爲節然則雅音之韻四言爲言其餘雖備衆制四折之體而非音之正也

七

傅玄七謨序曰昔枚乘作七發而屬文之士若傅毅劉廣世崔駰李尤桓麟崔琦劉良之徒承其流而作之者紛焉七激七興七依七疑七說七蠲七舉之篇通儒大才馬季長張平子亦引其源而廣之馬作七厲張造七辯非張氏至恩北之七激水爲劣也七釋僉曰妙焉吾無閒矣若七激七依之車櫟七枝七辯之纏絲精巧七啓之奔逸壯麗七釋之情密閑理亦近伐之所希也　摯虞文章流別論曰七發造於枚借吳楚以爲客主乘先言出輿入輦麾麈憑几之損深宮洞房寒暑之疾靡漫羙色宴安之毒厚味暖服淫躍之害宜聽世之君子要言妙道以疏神導體蠲淹滯之累既設此辭以顯明去就之路而後說以聲色逸遊之樂其說不入乃陳聖人辯士講論之娛而霍然疾瘳此固膏粱之常疾以爲臣勸雖有甚泰之辭而不沒其諷諭之義也其流遂廣其美者崔駰

既作七依而假非有先生之言曰嗚呼楊雄有言童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也孔子疾小言破道斯文之族豈不謂義不足而辯有餘者乎賦者將以諷吾恐其不免於勸也　傳子集古今七而論品之署曰七林

漢枚乘七發曰楚太子有疾吳客往問之曰伏聞太子玉體不安亦少間乎今夫貴人之子必宮居而閨處飲食則溫淳甘脆衣則雜還曼煖雖有金石之堅將猶銷鑠而挺解也況其在筋骨之間乎且夫出輿入輦命曰蹷痿之幾洞房清宮命曰寒熱之媒皓齒蛾眉命曰伐性之斧甘脆肥醲命曰腐腸之藥今太子膚色靡曼四支委隨筋骨挺解越女侍前齊姬奉後往來遊宴縱恣乎曲房隱間之中此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙也雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉客曰太子之病可以要言妙道說而去也不欲聞之乎太子曰僕願聞之客曰龍門之桐高百尺而無枝中鬱結之輪菌根扶疎以分離上有千仞之峯下臨百丈之谿湍流遡波又瀺淡之其根半死半生冬則烈風漂霰飛雪之所激也夏則雷霆霹靂之所感也朝則鸓黃鴟鳴焉暮則羣嶋迷鳥宿焉猋獨鶴晨號乎其上鶵鷄哀鳴翔乎其下於是背秋涉冬使琴摯斫以爲琴野蠶之絲以爲絃使師堂操張伯牙爲之歌三曰麥秀漸兮雉朝飛向虞摯兮昔喬槐依絕區兮臨迴池飛鳥聞之翕翼而不能前此亦天下之至悲也太子能強起而聽之乎　云云客曰惔牛之腴菜以筍蒲肥狗之和冒以山膚楚苗之食安胡之飯摶之不解一啜而散於是伊尹煎熬易牙調和熊蹯之臑勺藥之醬秋蓄之蘇白露之茹闌奕之酒酌以滌口山梁之餘豢豹之首小飲大歠如湯沃雪此亦天下之至美也太子能起嘗之乎客曰鍾岱之牡齒至之車前似飛鳥後似駏驉伯樂相其前後王良造父爲之御秦缺樓秀爲之右於是乎朝于籋之南望荊山北望汝海左江右湖其樂無有乃下置酒於娛懷之宮連廊四注紛紜玄綠輦道邪交黃池紆曲溷革白鷺鴛鴦鵾鷄鵁鶄鸂鶒羣龐業縷女桑河柳素葉紫莖松柏豫樟條上造天梧桐并櫚極望成林乃發激楚之結風揚鄭衛之皓齒雜裾垂髾目窈心與揄流波雜袿若蒙清塵被

將爲太子馴騏驥之馬駕飛軨之輿乘往駿之乘右夏服之勁箭左烏號之雕弓周馳乎蘭澤彈飾乎江瀑掩青蘋遊清風陶陽氣蕩春心逐狡獸集輕禽於是極太馬之才因野獸之足此校獵之至壯也太子能強遊乎客曰榛林深澤煙雲暗漠咒獸並行毅武孔猛袒裼身薄攻獲掌功賞賜金帛旨酒嘉肴羞鬱熊膾炙以御賓客員信之色形以金石高歌陳唱萬歲無斁能起強遊之乎太子曰僕甚願然自恐爲諸大夫累耳客曰將以八月之望往觀濤乎廣陵之曲江足以駭矣恍乎惚乎慄乎虹洞乎會天極處乎崖溪汩乘流而下降或不知其所止當是之時雖有淹病猶將偃伸起躆發瞽披聾而觀望也況乎耑耑小煩懣醒醲病酒之徒哉太子曰善然則濤何氣哉客曰闔於師曰其始起也淋淋焉若白鷺之下羽其少進也浩浩瀇瀇如素車白馬帷蓋之張其波涌而雲亂擾擾焉如三軍之騰裝其旁作而奔起也飄飄焉如輕車之勒兵太子能起觀乎客曰將爲太子奏方術之士有資略者若莊

天下之精微理萬物之是非孔老覽觀孟子排籌而筭之萬不失一此亦天下要言妙道也太子豈欲聞之乎於是太子據几而起曰渙乎聽聖人辯士之言霍然病已後漢傳毅七激曰徒聿公子託病幽處游心於玄妙清思乎黃老於是玄通子聞而性屬曰僕聞君子當世而光迹因時以舒志必將銘勳功勳懸著隆高令公子削迹藏体當年陸沉變度易趣遠拂雅心挾六經之指守偏塞之術意亦有所赦與何圖身之諺也僕將爲公子論天下之至妙列耳目之通好原情心之性理綜道德之禰奧豈欲聞之乎公子曰僕雖不敏固願聞之玄通子曰洪梧幽生生于遐荒暘春後榮涉秋先彫晨颸飛礫孫枿禽相求積雪戔戔中夏不流於是乃使夫遊官夫勢窮槓之士涉瀑水越炎火窮林薄歷隱深三秋乃獲斷之高岑梓匠摹度擬以斧斤然後背洞壑臨絕谿聽迅波望層崖大師奏操榮期清歌歌曰陟景山兮採芳苓哀不慘傷樂不流聲彈羽躍水叩角奮榮沉微玄穆感物寤靈此亦天下之妙音也子能強起而聽之乎玄通子曰單極滋味嘉旨之膳蜀犀冷養之魚膾其鯉鮪分毫之割纖

如髮芒散如絕穀積如委紅殊芳異味厥和不同既食日晏乃進大雍州之梨出于麗陰下生正陽上託柱林甘露潤其葉醴泉漸其根脆不抗齒在口流液握之摧湿批之離坼可以解煩悄悅心意子能起而食之乎玄通子曰驥騄之乘龍驤超攄騰虛鳥踰莫能執御於是乃使王良理轡操以術教踐路促節機登飇驅前不可先後不可追踰埃絕影倏忽若飛日不轉曜窮遠旋歸此蓋天下之駿馬子能強起而乘之乎玄通子曰三時既逝季冬暮歲玄冥終統庶卉零悴王在靈囿講戎簡旅於是駟驥騄乘輕軒麾旄旗鳴八鸞陳衆車千廣隰散刻騎乎半原屬罘網以彌野連罻羅以營山部曲周匝風動雲旋合圍促陣禽獸殫仆不暇起窮不及旋擊不待刃骨解肉離摧牙碎首分其文皮流血丹野羽毛翫曰於是下蘭皐臨流泉觀通谷望景山酌吉酒割芳鮮此天下之至娛也子能強起而觀之乎玄通子曰當館侈飾洞房華屋樞榱雕藻文以朱綠曾臺百仞臨望博見俯視雲霧騁目窮觀園數平夷沼池漫衍禽獸羣交芳草萋萋蔓於是賓友所歡近覽從容詹公沉餌浦且飛紅綸不虛出天不徒降投鉤必獲控弦加雙俯盡深潛仰殫輕翼日移忘倦然後讌息列觴酌醴妓人侍側被華文曳綾穀弭隨珠佩瑶玉紅顏皇素蛾眉不畫脣不施朱髮不加澤升龍舟浮華池紆帷翳而求望鐘形影於玄流偏湎湎以南北似漢女之神遊笑比目之雙鸞樂偏禽之匹嬉此亦天下之歡也子能強起而與之遊乎玄通子曰漢之盛世存乎永平太和協贊萬機揆清於是羣後儁士雲集辟雍含詠聖術文質發藻達憲農之妙旨照虞夏之典墳尊孔氏之憲則投顏閔文高迹推義窮類靡不悉觀光潤嘉美體宗其言公子麗然而興曰至乎主得聖道天甚大藏明哲用思君子所常自知沉湎久敝不悟請誦斯語卻子法度 後漢劉廣世七興曰子康子有疾王先生往焉曰駿壯之馬惱不征路其荷銜也曜似驚禽其即行也翬若遊鷹騰駭風逝電發波騰影不及形塵不暇興 後漢崔駰七依曰客曰乃遵安山之梁不周之稻馨以縮給砥以柔韋洞庭之鮒灌水之鯉滋以陽樸之薑敖以壽木之華醯以大夏之壇酢以越棠之梅反宇垂阿洞門金鋪丹柱雕楹飛閣曾樓於是置酒平樂講遊之堂張樂乎長樂之臺酒酣樂中美人

進以承宴調歡欣以解容迴顧百萬一笑千金振飛穀以長舞袖長細腰以務抑揚當此之時孔子倘於阿谷桴下忽而更婚老聃遺其虛靜楊雄失其太玄此天下之逸豫宴樂之至盤也公子豈能興乎容曰彭蠡之鳥萬萬而羣荊山之獸億億而屯雲合風散隱隱震震乃命長孫使驅獸夷羿作虞人騰句喙以追飛騁韓盧以逐奔弓彈交錯把弧控弦彎繫弱鼓千鈞死獸藉藉聚如山選取上鮮獻之庖人。後漢李尤七款曰奇宮閑館迴庭洞門井幹廣望重閣相因夏屋渠渠嵯峨合連前川梁王青黎廬橘是生白華綠葉扶疎各榮與時代序孰不隨寒黃景炫炫眩林曜封金衣素秉班白內充副以芋栝豐弘誕節纖液玉津吉於飲蜜。後漢桓麟七說曰香黃爲飲雜以梗菻散如細蚯搏似凝膚河靈之羹熬齊以蘭梅芳芬甘膏未嚥先滋椅梧與梓生乎曾崖上仰貫天之山下臨洞地之谿飛霜厲其末颸風激其崖孤琴徑其根雜鳥萊其枝上良楩其左造父驂其右揮沫揚鑣倏忽長驅輸不暇轉足不及驟騰虛踰浮鶩若颿露追慌忽逐無形速疾影之超表捷飛響之應聲超絕堅踰懸阜馳猛禽射勁鳥騁不失踪滿不空發彈輕翼於高冥窮疾足於方外。後漢崔琦七蠲曰寒門丘子有疾玄野子謂之曰藍沼清池素波未瀾金鉤翡翠飼繳繳華竿紲沉魚浮鳧以香蘭幽室洞房絕檻毒軒紫閣青臺綺錯相連結實布葉與波邪傾從風離合滄淡交并紫蒂黃龍鬐牽牛不吐榮紅頹溢坐美目盈堂姿喻蒼葩操越秋霜從容微聘流曜吐芳巧笑在側顧聘傾城玄野子曰爰有梧桐產乎玄谿傳根朽壤託陰生危激峻集其枝茍雙偶而特立獨飄飄而單離匹石摧肩公輸折指以爲琴子野調操鍾期聽音子能聽之乎。後漢劉梁七吉紫柱紅梁桷櫨朱綠藻梲玄黃鏤以金碧雜以夜光鴻臺仰觀八極遊目無涯王樹青葱鳳鸞並栖隨珠明月照曜其陂。後漢張衡七辯曰無爲先生相述列仙背世絕俗唯誦道篇形虛神養志猶不遷於是七辯謀焉曰無爲先生淹在幽隅藏聲隱景刻迹窮居抑其不蘊蓋往辯諸乃階而就之虛然子曰樂國之都設爲閑館工輸制匠譎詭煥爛重屋百層連閣周漫應門鍾鏞華闕雙建彫蟲彤綠蜎虹蜿蜒於是彈七

翼落鸕黃加雙鸛經鴛鴦然後擢雲觀中流蹇芙蓉集芳洲縱文身捭潛鱗探水玉拔瓊根收明月之照曜玩赤瑕之璘斟此宮至之麗也子盍歸而處之乎雕華子曰玄清白醴蒲陶醽醁嘉肴雜醢三牲肉七菹蔣支黃甘寒梨韓榛沙餳石蜜遠國儲珍於是乃有菊豢腩牲麋麌豹胎鳳鬼樓鸞養之以時審其膏和適其辛酸芳以薑桃柈以桂蘭會稽之菰翼野之梁珍羞雜遝灼爍芳香此滋味之麗也子盍歸而食之安存子曰淮南清歌燕餘材舞列乎前堂遞奏代敘結鄭衛之遺風楊流哇而脉激楚韓鼓吹竽籟應律金石合奏妖冶邀會觀者交目衣解忘帶於是樂中日晚移即昏庭美人妖服冶容倦嫮弱顏回植妍奏閑暇形似削成巧笑清眸流眄歸而聽諸閶丘子曰西施之徒姿容脩嫮弱顏回植妍奏閑暇形似削成巧笑清眸流眄膏如束素淑性窈窕秀色美鬢髮玄髻光可以鑒鬣輔同玄宴癡假明皓齒朱唇的皪粲練芬是紅華曼理遺芳酷烈侍夕先生歸而從之空桐以適寒暑駟秀蘭燈指圖觀列蟬綿邑悅天紹紆折此女色之麗也子盍子曰交阯綵絺筒中之紵京城阿縞璧之蟬羽製爲時服

駭之駭驗載轑獵之輜車建采虹之長旃系雌霓而爲旗逸駭驚於超廣漢而末逝此輿服之麗也子盍歸而乘之依衡子曰若夫赤松王喬羨門安期噓吸沆瀣飲醴茹芝駕鴈戴行雲捋弱水越炎氛覽八極度天垠上游紫宮下棲崑崙此神仙之隱也子盍行而求之先生乃興而言曰吁美哉吾子之誨穆如清風啓乃嘉猷寔慰我心矯然頓首邪睨玄圃軒臺嬌疆將飛未舉髣髴無于曰在我聖皇躬勞至思參天兩地罷怠厥司率由舊章彼前謀正邪理謬靡有所疑旁窺八索卬鏡三墳講禮習樂儀則彬彬是以英人底材不嘗而勸學而不厭教而不倦於是二八之儔列乎帝庭揆事施教地平天成然後建明堂而班辟雍和邦國而悅遠人化明如日下應如神漢雖儒邦其政惟新而先生乃翻然迴面曰君子一言人是觀智先民有言談何容易子雖蒙蔽不敏指趣敬授教命敢不是務曰陳王曹植七啓曰玄微子隱於大荒之庭飛遯離俗潛神定靈輕祿倣貴與物無營於是鏡機子聞而將往說焉駕超野之驥乘追風之奧八手洪濟之野遂宿玄微子之所居其居也左激水右高谷背洞壑對芳

林志飄颻焉峨峨焉似若挾六合臨九州若將飛而未逝舉翼而中留於是鏡機子順風而稱曰予聞吾子弃道藝之華遺仁義之英譬猶畫形於無象造響於無聲鏡機子曰芳蘅精稗霜甚露葵玄熊素膚肥養膿肌蟬翼之割剖纖析微累如疊縠雖若散雪輕隨風飛亦不轉圻山鷄斥鷃珠翠之珍寨芳蓮之巢龜鱠西海之飛鱗臘江東之潜鼈鮪漢南之鳴鶉乃有春清縹酒康狄所營鷹化則變感氣而成於是盛以琱觴以娛腸此肴饌之妙也子能從我而食之乎鏡機子曰步光之劒采藻繁縟飾以文犀彫以翠緑綴以驪龍之珠錯以荆山之玉陸斷犀象未足稱儁隨波截鴻水不漸亦佩則結緑懸黎寶之妙微容彩煥爛流景揚暉繡叢之服羅穀之裳金華之鳥動趾遺光此容飾之妙也子能從我而服之乎鏡機子曰駕雲龍之飛駟飾玉露之繁纓垂宛虹之長綏抚招搖之華旌於是曳文狐掩狡兎拍鸕鷀拂振鷺當軌見轄值足遇踐飛虧電逝瞻隨輪轉騰山赴聲風厲颸舉形不抗手俏不憑拳野無毛類林無羽羣積獸如陵飛翮成雲於是駭鐘鳴鼓妝庭祐駿駟齊驤揚桑飛沫俯倚金較仰撫翠蓋雍容暇預娛志方外此羽猶之妙也子能隨我而觀之乎鏡機子曰彤軒紫柱文榱華梁綺井含龍金墀玉箱濕房與冬服綈紵清室則中夏含霜華閣緣雲飛陛陵虚俯視流星仰觀八隅升龍攀而不遠眇天際而高居素水盈沼叢木成林飛翮陵高鱗甲隱深乃使任子垂釣魏氏發機芳餌沉水輕繳戈飛落翳雲之翔鳥援九淵之靈龜然後採菱華擢水蘋弄珠蓂戲鮫人颺漢廣之所詠覿醉女於水濵耀神景於中沚被輕綃之纖羅遺芳烈而靖步抗皓手而清歌歌曰逐雲際兮有好仇天路長兮往無由佩闡葉兮爲誰脩此宮觀之妙也子能從我而居之乎鏡機子曰既遊觀中原逍遥閑宮情放志蕩淫樂未終亦將有才人妙妓遺世超俗揚比里之流聲紹陽阿之妙曲爾乃御文軒臨彫庭華榱交麗左虞右笙紫後姣人乃被文縠之華袿衣輕綺之飄颻戴金搖之煜爚揚翠羽之雙翹翻爾鴻翥飄飄飄若流雪迴縈飾微步中閨玄骨弛弓鉛華落散亂髮髻拂蘭澤紅顏既

天睇聘流光時與吾子携手同行濩落非除即閑房華燭爛羅幃張動朱脣發清商九歌之夕爲觀未央此聲色之妙也子能從我而遊之乎鏡機子曰余聞君子樂養節以順義烈士甘危軀以成仁重氣輕命感分忘身故田光伏劒於壯烈荆軻飲燕市而悲歌秦辟未終而玄微子曰善鏡機子曰此乃遊俠之徒耳若夫田文無忌之疇乃上古之俊公子也皆飛仁揚義騰蹀道衢遊心無方抗志雲際凌轢諸侯驅馳當世揮袂則九野生風慷慨則氣成虹蜺吾子當此之時豈能從我而友之乎鏡機子曰時有聖辛冀帝霸世同量乾坤等明日月玄化參辰與靈合契越隆平於殷周踵義濃而齊泰顯朝惟清皇道遐均民望如草我澤如春是以俊乂來仕觀國之光故甘露紛而晨降景星宵而野光觀遊龍於神淵聆鳴鳳於高岡然主上猶以沉恩之未廣懼聲教之未厲採英奇於衣陋宣皇明於岩穴此審子商歌之秋而呂望所以投綸而逝也於是玄微子攘袂而興曰偉哉言乎今子厲然身輕若飛願反初服從子而歸　魏徐幹七喻曰有逸俗先生者耦耕乎岩石之下栖遲乎宮谷之間萬物不干其志王公不易其

業然不動莫之能懼賓曰大宛之懽三江之魚雲鶴水鳴禽踏豹胎翻幬施於宴室華蓐布乎象牀懸明珠於長廡燭宵夜而爲陽玄髮攙於雲鬢豔色過乎芙蓉揚蛾眉而微睇雖毛施其不當　魏王粲七釋曰潛虛文人違世遁俗恬淡清玄渾沌淳樸潭禮愚學無爲無欲均同死生混齊榮辱於是大夫聞而歎曰蓋聞君子不以戀易道不以身後時進德脩業與世同理今子深藏其身高栖其志外無所營內無所事邯鄲才女三齊巧士名唱秘舞承閑並理七盤陳於廣庭嚽人儛其齊侯翩飄微霍亂精蕩神巴渝代起鞞鐸響振農功既登玄陰戒寒及致衆庶大獵中原植旌枹表旌授行曲紆網連置彌山跨谷弦不虛控矢不徒往儷禽連積噣鳥若雨麗才美色希世特立豐眉曼肌弱骨纖形鬒髮玄髩脩項秀頸紅顏照曜曄若茗榮戴明中之羽崔雜華鏤之威弁珥照夜之雙瑞煥焞爚以垂暉聖人在仕時邁其德先天弗違稽若古則嚴哲文明允恭玄塞登後又於龍獻舉賢才於仄微置於周行列于邦畿九德咸事百僚師師於是四海之內咸變時雍普天率土比屋可封是以捷林隱谷之夫逸迹放言之

士鑒乎有道貧賤是恥　魏劉邵七華曰玄休先生弃世遁名藏身於虛廓絶影於無形榮時子聞而往焉曰僕聞至人之生世也必承天地之時勢統萬物之紘綱生有九鼎之秩沒有祀典之常僕將爲先生陳天下之遠圖論品物之弘式規人事之榮華傳情志之所極榮時子曰追風之馬出自遐裔狀若逸亂莫能羈制踐路轟飾迅驅機發後不可及前不可越尋越逸響追晉逐　榮時子曰三時既畢玄冬効節木落草弊鳥獸毳爾乃駕六亂乘雕軒載金鉦鳴玉鸞鼓興雷起野火電延聲與天屬飄與霓連榮時子曰洞庭之鱣出于江嶠紅膜青鱸宋尾碧鱗金光鏡野旌旗曜天雷轄翳路風馬如雲於是三辰增曜大明重光醴泉波流芝圃揚芳毛羣率舞羽族迴翔聆九韶之聲變儀矩步之蹌蹌感神人而懷異物等九有而綏八荒　晉張協七命曰沖漠公子含華隱曜嘉遁龍盤越世高蹈絶景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奥於是狗華大夫聞而造焉乃攬轡顧石室而迴輪於是登絶嶺遡長瀨雲輅參飛黃越奔沙輾流霜天清冷而無霞野曠朗而無塵臨重岫而風陳辯感之辭命公子於當中大

夫曰寒山之桐出自大冥含黃鍾以吐幹據蒼岑而孤生瞰三春之流霞遡九秋之鳴風零雪瀉其根霏霜封其條木既繁而後綠草未素而先凋營匠斲其樸伶倫均其聲若乃龍火西頹暄風初放飛霜迎節高風送秋蹶旅懷土之徒流宕百惟之傷撫促柱則酸鳥揮危絃則涕泳大夫曰應門八襲琁臺九重表以百常之闕闥以萬雉之墉嶢樹迎風秀出中天翠觀青岑雕閣霞連長翼臨雲飛陛陵山望玉繩而結極承倒景而開軒重殿疊起交綺對幌幽堂昏密明室夜朗焦螾飛而生風尺蠖動而成響大夫曰若乃白商素節時既授衣天凝地閉風厲霜飛柔條夕勁密葉晨稀將因氣以効殺臨金郊而講師內無蹊蹊外無涌迹叩缸數校鼓拿麾旗夜襲

葉浮蟻星沸飛華滓接玄石嘗其味儀氏進其法傾罍一朝可以流洒千日單醪投川可使三軍告捷斯又神人之所歆羨觀聽之所懽聲晉陸機七徵曰玄虛子耽性泉石素雅容玄泊乖時俗而弗御首魚鈎於一壑乃有通微大夫怨皇居之失實徬徨遐棄岩而放言通微大夫曰奇膳王食鮮滋致豐簡儀羽族考生毛宗俯出沉鮪仰落歸鴻割采胎於孕豹宰潛肝乎蒙龍拾鄱陽之遺卵納丹穴之飛鳳神宰奇殽嘉禾之穗含滋發馨素頷玉鉞灼若皓雪之顏玄雲皎若明珠之積縮賈素蟻踊而凝澄滋芬溢而相徵味雖濃而弗爽氣既惠而後介景福於眉壽格温克乎齊聖子能饗之乎通微大夫曰豐屋華殿奇構磊落高宇雲覆千楹林錯仰綏瑰木俯積瑣石敷延袤之廣廡矯陵霄之高閣秀清暉乎雲表騰藻蔭之弈弈珍觀清榭岳立連行雲陛飛陛仰陟穹蒼鶩浮柱而亂立施飛檐以龍翔回房旋室綴琳龔玉圖登神仙延祐承福懸闥高達長廊迴屬於是登漸臺理俊音鏡玄壯望長林逐狡獸弋輕禽覽壯藝以悅觀聆和樂而始心子能居之乎通微大夫曰金石諧而齊聲塤

篪協而和鳴於是才人進羽觴玄弁被藻襲俯棨領以鴻歸仰矯首而鶴立激長歌於丹脣發鏗鏘乎柔木合清商以絶節揮洪徵而赴曲奏南荆之高歎詠易水之清角爾乃觀蜨眉之蕚麗羌既都而又閑嬌纖腰以逐節頊眄足於鼓盤紓妍暉以妖韶若陵危之未安通微大夫曰蓋聞末北有采唐之思淇上有送子之勤關雎以寤寐爲感深洧以謔浪爲歡若夫妖嬪豔女蛾羣擢俊穆藻儀於令表茂當年之柔嫚聲妍規之約綽体弄變而增閑秀紅粧其愉愉若餘顏之可飡若夫靈娭潛祖頹退翎觴升清琴厲因清明以宣誠流微睇而授愛纖手揮而鳴佩鏗華衿被則芳塵萃于其納之乎通微大夫曰塗有殊而名約各因姿以效績期寄響於夫人也孰與顯奇蹤於萬邦撫六轡而高遊馭八宇以攄瑋齊清風乎諸侯言成否泰氣作温凉弭侵略於疆暴綜墜紀乎危邦子豈不願斯之雍容乎通微大夫曰明主應期撫民以德配仁風於黃唐齊威靈乎宸極彝倫幸序庶績咸乂盪流風於雍俗給天民乎齊泰是以玄靈感而表應嘉神繁而畢覿舞唐庭之來儀鳴岐陽之鸑鷟膺天監之休命荷

神聽之介福然聖主達持盈之實術寤經國之在賢各畢榮於分局期蓍
化於大鈞吾子豈不欲縻好爵於天宇顯列業乎帝臣歟玄虛子作而曰
甚哉鄙人之惑也猶窮繩自縛於井幹憑河盜本於黃川欽至論歟蔽枉
諫聞命於王孫　晉湛方生七歎曰有岩棲先生者學道養生離親絕閒
徼清泉蔭茂木慕赤松之清塵乃餐霞而絕穀朝隱大夫尋條援葛往而
問之曰營中都以起館指土圭以正宮宅既平而土沃寔商旅之所通究
精巧之妙思盡土木之所窮南軒高館北連脩堂左亘東序右列西廂飛
雲構軒軒銷銷連棟抗櫨若飛若翔幽籠納響素壁流光乃有傾城之
色玉質鳳童手習清弄心達宮商子能從我而覩之乎大夫曰歲季月除
大蜡始節繁霜朝氛淒風夕發策龍駟以偕逝問虞人於中林審蹊徑之
所由之此澤之多禽前批猛獸後拉黃羆聲不得發瓜不暇施此遊獵之
壯觀子能從我而觀之乎大夫曰青陽開運和氣流人天無纖翳地無飛
塵五湖靜波四瀆凝津命向方之嘉友聊汎舟以遊春此舟艦之駿遊子
能從我而乘之乎大夫曰有曜山之孤桐生千仞之峻嶠乘危岩以託根
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

松上箭渚欒死香林梁澗道以高濟　岩壁而上尋客曰若夫丹山之奥
金門而秘地首岷銅川上汶泗裁石成音調金爲器故列眞玩其微鳴辭
人賦其清懿若乃梓漆簡聲麗容呈才陳舞態開吹葦獼悲風遡秋埃既
而鼮竇獻壽中人奉膳有悄者顏弗怡高殿視華鼓之繁桴聽邊笳之動
騰飛朱鷺以首引遠玄雲而終變然後簪珥搖暉莊服流涸抗新歌以詠
躡揚輕袖而翳面雜紛披於巾拂遍閒闋乎槃扇　齊竟陵王賓僚七要
曰松既煙而接漢竹緣嶺而負筠哀過鴻於月曉悲夜猨於霜晏乃鶴駕
之非遠信羽車之可鄰鴻池廣象太液滌華勢含五水氣疏九河既百尋
而照底亦千丈而分沙故葉流以神王或鼓地而目多豈能從我泯此安
波　梁蕭子範北誘曰幽蹤公子不遊義路不入禮門人主焉得爲臣公
侯難以爲容有暴勢大夫驅美澤之車策千里之馬乃至公子之所居大
夫曰妝茜山之鉞採邪溪之銅既云時吉亦曰天中金英內曜銀精外通
均如屈揚之舒彩蘂若芙蓉之始紅七星布而成列五色變而無窮寶象

麗靈皇形薛燭表質風湖大夫曰玉饌方

文蕙有果器法鑿呂童妙窮伊摯甚乃豹胎之貴鳳印之珍常山之果醴
水之鱗大夫曰訪幼女於蔡邕選佳人於趙都或拾翠於神渚或採菜於
城隅見者忘鋤而留矚行者下檐而蹜蹰女乃歌曰井上李兮隨風標垂
翠帷兮夜難曉獨處廓兮心悄悄懷素縷之雙針願因之於三鳥大夫曰
若乃帝思啓土命將朔方守邊鄙而擁角節集兵旅而馳牙璋或埋輪於
絶域或繫馬於遐疆功格宇宙威振蛮荒大夫曰逸態之赤兎駿足之驪
駒龍文重於漢殿魚目貴於西都若乃似鹿之体如龍之姿纊以紫縷繫
以青絲大夫曰冬軒陽木夏伐陰材剖劂之功咸至鉤繩之妙並來擬天
文而特建象地戶而高開麗前脩之金屋陋曩日之璜臺若乃緹錦遍室
丹青被土白珠之簾水精之柱綺井鏤而重龕華楠煥而相距文石之井
珊瑚之樹紫稷峻而連天青綺高而干霧大夫曰自五氣初運二靈始分
蚘身之帝牛首之君焉足道哉若乃聖皇之馭國得附枝而居位陋重華
之聰明蔑放勳之文思通犀文甲之獻相繼於天府金鷺銀鳥之錫不絶
於史書當此之日子能佩玉而待乎公子竦然曰前靡靡之數說皆非鄙

性之所娛如今之善談請就列於康衢

連珠

傳玄敘連珠曰所謂連珠者興於漢章帝之世班固賈逵傅毅三子受詔作之而蔡邕張華之徒又廣焉其文体辭麗而言約不指說事情必假喻以達其旨而賢者微悟合於古詩勸興之義欲使歷歷如貫珠易覩而可悅故謂之連珠也班固諭美辭壯文章弘麗最得其体蔡邕似論言質而辭碎然旨篤矣賈逵儒而不豔傅毅有文而不典　漢楊雄連珠曰臣聞明君取士貴拔衆之所遺忠臣不薦善廢格而所排是以岩穴無隱而側陋童顯也漢班固擬連珠曰臣聞公輸愛其斧故能妙其巧明主貴其士故能成其治臣聞良匠度見材而成大厦明主器其士而建功業臣聞聽決價而資玉者無楚和之名因近習而取士者無伯玉之功故瑚璉之爲寶非駔儈之術也伊呂之佐非左右之舊臣聞鴈鳳養六翮以凌雲帝王乘英雄以濟民易曰鴻漸于陸其羽可以爲儀臣聞焉伏阜而不用則鴈與良而爲羣士齊傑而不職則賢與愚而不分後漢潘勗擬連珠曰臣聞

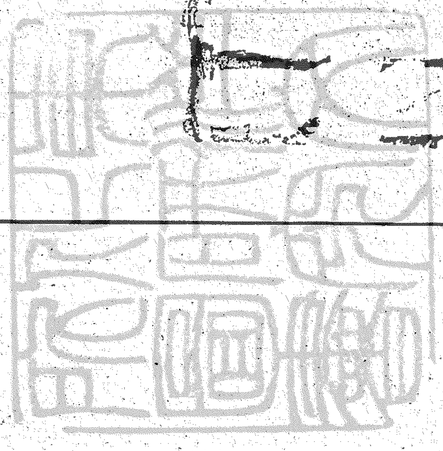
[illegible]主以術利者臣之常情主之所患忘身以爲國者臣之所難主之所願是以忠臣背利而脩所難明主排患而獲所願　魏文帝連珠曰蓋聞琴瑟張則哀彈發節士抗行則榮名至是以申胥流音於南極蘇武揚聲於朔裔蓋聞四節異氣以成歲君子殊道以成名故微子奔走而顯比干剖心而榮蓋聞鴛鸞服御良樂洽聖鉞刀剖截區治斷息故少師幸而季梁懼宰豎任而伍員憂　魏王粲仿連珠曰臣聞明主之舉也不待近習聖君用人不拘毀譽故呂尚一見而爲師陳平烏集而爲輔臣聞記功誌過君臣之道也不念舊惡賢人之業也是以齊用管仲而霸功立秦任孟明而晉恥雪臣聞振鷺雖林非六翮無以翔四海帝王雖賢非良臣无以濟天下臣聞觀於明鏡則疵瑕不滯於軀聽於直言則過行不累乎身晉陸機演連珠曰臣聞日薄星迴寒天所以紀物山盈川沖厚地所以播氣五行錯而致用四時遠而成歲是以百官恪居以赴八音之離明君靖契以要克諧之會臣聞髦俊之才世所希之丘園之秀因時則揚是以大人基命不擢才於后土明主幸興不降佐於昊蒼臣聞禄放於寵非隆家之

舉官私於親非興邦之選是以三卿世及東國多衰弊之政五侯並軌西京有陵夷之運臣聞靈鼉朝覿稽物納照時風夕灑程形賦音是以至道之行萬類取足於世大化既洽百姓無匱於心臣聞鑒之積也無厚而照有重泉之深目之察也有眡而眠周天壤之際何則慮事以精不以形造物以神不以器是以萬邦凱樂非悅鍾鼓之娛天下歸仁非感玉帛之惠臣聞智周追冥不爲時窮才經夷險不爲勞屈是以凌霄之羽求來反風曜夜之目不思倒日臣聞利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝是以明哲之君時有蔽壅之累後乂之臣屢抱後時之悲臣聞因雲灑潤則芳澤易流垂風載響則音徽自遠是以德教侯物而濟榮名緣時而顯臣聞故曲終則改鏡無畜影故觸形則照是以虛已應物必究千變之容挾情適事不觀萬殊之妙臣聞目無常音之察耳無照景之神故在乎我者不殊之於已存乎物者不求備於人臣聞觸非其類雖疾弗應感以其方雖微則順是以商颷漂山不興盈尺之雲谷風垂條必降彌天之潤故闇然理者唱緊而和寡審乎物者力約而功峻　宋謝惠連連珠曰

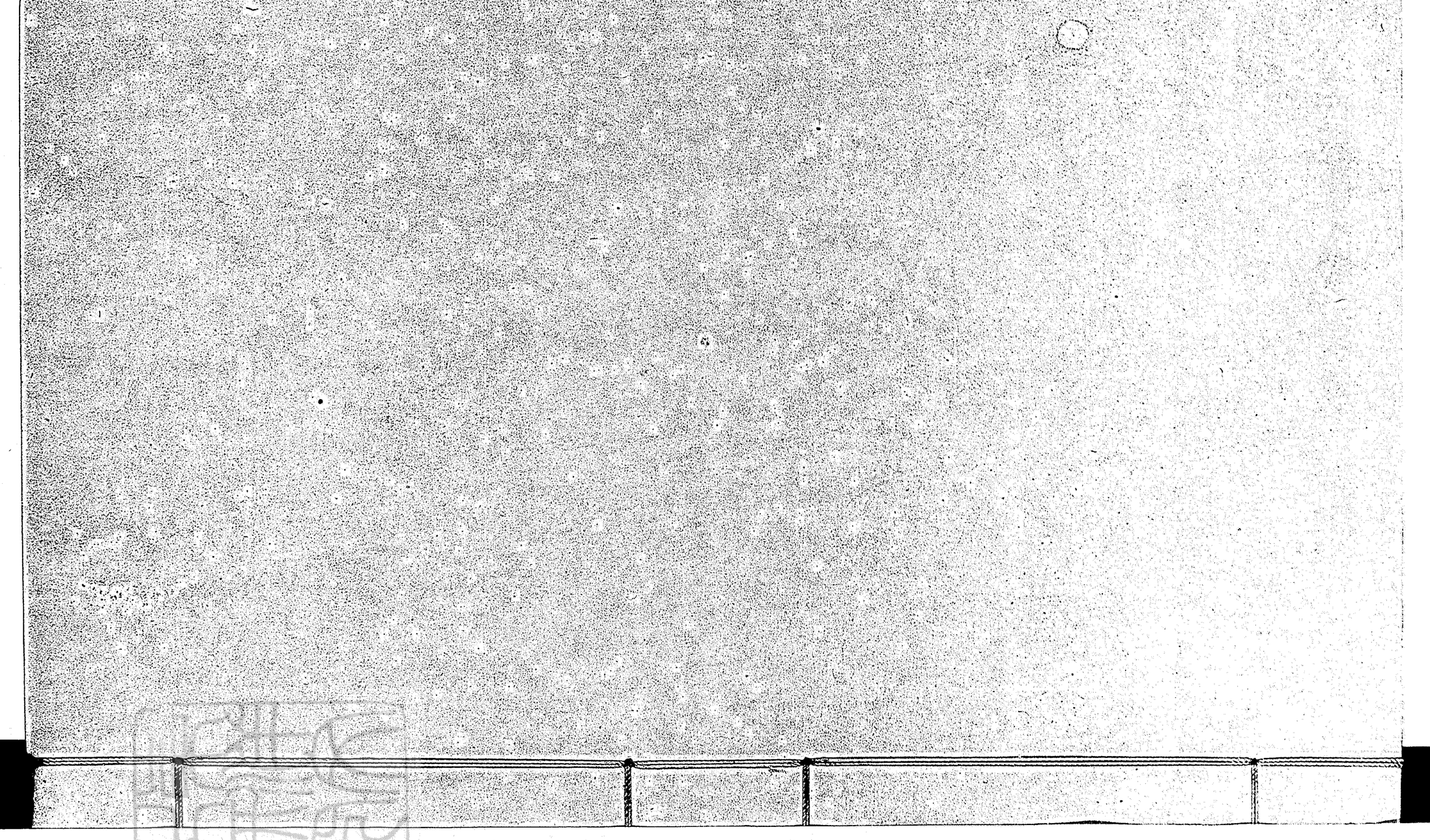
蓋聞獻技者易忽養德者難致是以子張重叩不獲衰公之祿千木偃息不受文侯之位蓋聞機心難湛不接異類淳德易孚可押殊方是以高翔舉而雲鳶降海人萃而水禽翔蓋聞春蘭早繁霜何則榮平始者易悴百乎末者難傷是以傳長沙而志沮登金馬而名揚蓋聞脩已知足慮德其逸音榮昧進志忘其審是以飲河滿腸而求安愈泰綠不務高而畏下滋甚　宋顏延之

天地不違一物投誠則神明可交事有微而迹著理有闇而必昭是以魯陽傾首離光爲之反舍有鳥拂波河伯爲之不潮齊王儉暢連珠曰蓋聞王佐之才雖遠豈必見珠於當世陵雲之氣徒盛無以自致於雲間是故魏人指王於外野和氏泣血於荊山　梁武帝連珠曰蓋聞水鏡不以妍蚩殊照芝蘭室爲真賤異芳是以弘道歸於兼濟至德由乎兩忘蓋聞一生目不足以掩德五刑非可以立交加是以徑寸之珍有時而類盈尺之宝不能無瑕蓋聞理漸其萌豈須長竟之力物有易傷不待凌雲之繳是以微照積而山飄虛弦動而隼落梁宣帝連珠曰常聞盈虛之道雖脩平而

必陂損益之由在至象而無蠲是以謂地之學而東南缺唯天爲大而西北懸常聞山有藏王則卉草常榮林有猛獸則叢枝莫採是以漢儀重見皇王之迹有眞周禮猶存龍蒙之田無改梁沈約連珠曰臣聞烈風雖震不斷蔓草之根朽壤誠微遂雲崇山之峭是以一夫不佳威於赫怒千乘必致亡於丐笑臣聞鳴籟受響非有志於要風流長薄寧厝心於歸海是以萬竅怒號不叩而咸應百川是納用早而爲宰　梁吳筠連珠曰蓋聞豔麗居身而以蛾眉入妒貞華炫物而以絕等見猜是以班姬辭寵非無妖治之色陽子寐寞豈之炫曜之不盖聞義失投節未必識君烈士赴危非期要利是以墨子滎翥不蒙肉食之謀申胥泣血非有執圭之位梁劉孝儀探物作豔体連珠曰妾聞洛妃高髻不姿於芳澤立妻長髮無籍於金鈿故雲名由於自美蟬稱得於天然是以梁妻獨其妖艷衛姬專其可憐妾聞芳性深情雖欲忘而不歇薰發動慮事逾久而更思是以津亭掩襜秖結秦婦之恨爵臺餘妒追生魏妾之悲　表　梁沈約注制旨連珠曰臣聞翥表曰竊尋連珠之作始自子雲放易象論動摸經誥班固謂之命世桓譚以爲絕倫連珠者蓋謂辭句連續互相發明若珠之結排也雖復金鑛互聯玉軟並融妍蚩優劣參差相間翔禽伏獸易以心感寸珠膠瑟難以適



臺灣師範大學圖書館



所究研京東院學化文方東
No. 41

國立故宮博物院

雜文部四　書檄移紙筆硯

書

廣雅曰書記曰書漢書曰蘇武使匈奴被留昭帝即位求武等匈奴言武已死後漢使至匈奴教者謂單于言天子射上林中鴈足有係帛書言武等在某澤中單于顧左右而驚謝事具鳥鴈篇　漢書曰陳遵爲河南太守既至官遣從吏乃召善書吏十人於前治私書謝京師故人遵憑几口授書吏且省官事數百封親疎各有意　又曰谷永字子雲便於筆札故時人云谷子雲之筆札樓君卿之脣舌　吳録曰王宏爲冀州刺史不發私書不交豪族號曰王獨坐　典畧曰太祖嘗使阮瑀作書與韓遂於馬上具草書成呈之太祖覽筆欲有所定而竟不能增損　嵇康與山濤書曰素不便書不憙作書而人間多事堆案盈几不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久堪　蜀誌曰王平字子均生長戎旅手不能書所識不過十字而占授作書皆有意使人讀史漢諸書聽之通知其義往往論說不失

其旨　魯國先賢志曰孔㠯爲洛陽令置罷水於前庭得私書皆投其中一無所發彈治貴戚無所廻避　張華別傳曰大駕西征鍾會至長安華兼中書侍郎從行掌軍事中書疏表檄文帝善之　語林曰殷洪喬作豫章郡臨去人寄百餘函書既至石頭悉擲水中因呪之曰沉者自沉浮者自浮殷洪喬不能作達書郵　沈約宋書曰劉穆之朱齡石並便尺牘嘗於高祖坐與齡石共荅書自旦至日中穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無廢　漢鄒陽上書梁王曰昔者荊軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之衛先生爲秦書長平之事太白食昴昭王疑之夫精變天地而信不論兩主豈不哀哉昔王人獻寶楚王誅之李斯竭忠胡亥極刑是以箕子佯狂接輿避世語曰白頭如新傾蓋如故蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒食以駃騠白圭顯於中山人惡之於魏文侯文侯投以夜光之璧女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉故百里奚乞食於道繆公委之以政寧戚飯牛車下桓公任之以國此二者豈素宦於朝借譽左右然後二主用之哉昔魯聽季孫之說逐孔子宋信子冉之計囚墨翟夫以孔墨之辯不能自免於讒諛而二國以危何則衆口鑠金積毀消骨也今人主誠能去驕傲之心懷可報之意則桀之狗可使吠堯跖之客可使刺由況因萬乘之權假聖王之資乎臣聞明月之珠夜光之璧以闇投人於道衆莫不按劍相眄者何則無因而至前也蟠木根柢輪囷離奇而爲萬乘器者以左右先爲之容也　後漢班固上書東平王曰必有非常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之功將軍膺千年之任躡先王之蹤休弘懿之資據高明之勢昔卞和獻寶以罹折趾屈子納忠終於沉身已而和氏之璧千載垂光屈子之篇萬世彌章一齊陸厥與沈約書問聲韻曰長門上林殆非一家之賦洛神池鴈便成二體之作孟堅精整詠史無慙於東平子淵恢富羽獵不累於憲虞王褒初征他文未能稱是楊脩敏捷暑賦彌日不獻辛意寡尤則從事乎一日醫醫愈伏而理賒於七步一人之思邁速天懸一家之文工拙壤隔何獨宮商律呂必責其一人也　梁簡文帝荅張纘謝示集曰纘好文章於今二十五載矣竊嘗論之日月參辰火龍黼黻高且著於玄象章乎人事而況文辭可止詠

歌可輟乎不爲壯夫楊雄嘗小言破道非謂君子曹植亦小辯破言論之科刑罪在不赦至如春庭落景轉蕙承風秋雨且晴檐梧初下浮雲生野明月入樓時命親賓乍動嚴駕乘渠屢酌鸚鵡驟傾伊昔三邊久留四戰胡霧連天征旗拂日時聞塢笛遥聽塞笳或鄉思悽然或雄心憤薄是以沉吟短翰繭綴庸音寓目寫心困事而作　又荅新渝侯和詩書曰垂示三首風雲吐於行間珠玉生於字裏跨躡曹左含超潘陸鬢髻向光風流已絕九梁揮花步搖爲古高樓懷然結眉表色長門下泣破粉成痕復有影裏細腰令與貞類鏡中好面還將盡等此皆性情卓絕親致英奇故知吹簫入秦方識來鳳之巧鳴瑟向趙始覩駐雲之曲手持口誦喜荷交并也　元帝荅劉緬求述制旨義書曰學山學海未臻其極爲龍爲光或從玉事所賴昔經陝服頗足良書憑几據梧靜供遊目枕中之記即用爲枕帷前之秩仍可爲帷對此自娛敬而待命叩而必應已謝懸鍾汲而無竭復垂井養　梁沈約與范述曾論竟陵王賦書曰夫耽沉滄流則不識涯涘雜陳鍾石則莫辨宮商雖復俊吟誦環迴編離字滅終無所辯仰酬虛旨

徵表寸長　梁劉孝綽荅梁元帝書曰伏承自辭皇邑爰至荆墓未勞舉目摛高麗近雖預觀寸錦而不覩金玉昔臨渦辭賦悉與楊脩未殫實筒顧慙先哲　梁江淹詣宋建平王上書曰昔者賤臣叩心飛霜擊於燕地庶女告天振風襲於齊墓下官逢戶梁樞之民布衣麻帶之士謬得升降承明之闕出入金華之殿何嘗不扃影凝嚴側身扃禁者乎寧當爭分寸之末競錐刀之利積毀消金積讒摩骨遠則直生取疑於盜金近則伯魚被名於不義　梁劉之遴與劉孝標書曰間聞足下作類苑括綜百家馳騁千載彌綸天地纏絡萬品撮道略之英華搜羣言之隱顺鉤摘既畢殺青已就義以類聚事以羣分述征之妙楊班儔也擅此博物何快如之雖復子野調聲寄知音於後世文信搆覽懸百金於當時居然無以相尚自非沉鬱澹雅之思安能閉志經年勤成若此吾嘗聞爲之者勞觀之者逸足下已勞於精力宜令吾見異書　梁劉孝標荅劉之遴借類苑書曰九冬有隙三餘暇時多遊書圃代樹萱蘇若夫采疊疊於綢繆閱微言於殘竹嗑飲膏液咀嚼英華不知地之爲輿天之爲蓋靡測迴塘莫辯輿馬

烏足以言乎是用周流壞素詳觀圖諜搦管聯翩纂茲英奇蛩蛩之謀止於善草周周之計利在奇異故鴻集斯文蓋自綴其漏耳豈異藏山之石播於士大夫哉

檄

說文曰檄二尺書也徵木敎聲　釋名曰檄激也下官所以激迎其上之書文也　漢書曰申屠嘉爲丞相鄧通居上旁怠慢嘉爲檄召通曰不來且斬通恐入言於上上曰速往吾令召汝通至丞相府免冠徒跣頓首謝東　觀漢記曰光武數召諸將置酒賞賜坐席之間以要其死力當此之時賊檄日以百數憂不可勝上猶以餘閒講經藝　又曰隗囂故宰府掾吏善爲文書每上書移檄士大夫莫不諷誦　又曰盧江毛義少時家貧以孝行稱南陽張奉慕其義往候之坐定而府檄適至以義守令義奉檄而入喜動顏色　典略曰張儀魏人常從楚相飲楚相亡璧意儀盜之掠笞數百既相秦爲檄告楚相曰吾從汝飲不盜汝汝善守汝國我且盜汝城　又曰陳琳作諸書及檄草成呈太祖太祖先苦頭風是日疾發臥讀琳所製翕然而起曰此愈我病數加厚賜　魏志曰孫放善爲書檄三祖諮命招喻多放所爲　李充起居戒曰軍書羽檄非儒者之事且家奉道法言不及殺語不虛誕而檄不切厲則敵心陵言不誇壯則軍容弱請姑舍之以擬能者　續晉陽秋曰何無忌母劉牢之姊也无忌與高祖謀夜於舁風裏製檄文毋潛登舁風上窺既知其謀大喜曰汝能如此吾儻恥雪矣　檄文　漢司馬相如喻巴蜀檄文曰夫邊郡之士聞烽舉燧皆攝弓而馳荷兵而走流汗相屬唯恐居後觸白刃冒流矢議不反顧計不旋踵彼豈樂死惡生而已蜀異主哉計深慮遠急國家之難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析珪而爵終則遺顯號於後世傳土地於子孫名聲施於无窮功烈著於不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏澤潤野草而不辭也今奉幣役至南夷郎自賊殺或亡逃抵誅身死无名謚爲至愚恥及父母爲天下笑人之度量相越豈不遠哉　魏陳琳爲袁紹檄豫州曰操又嘗乞丐攜養因賊假位曩金權壁輪貨門竊盜鼎司傾覆重器續遷虐卓侵官暴國於是收羅英雄弃瑕取用故遂與操同諮合謀操遂承資跋扈

肆行凶忒割剥元良殘賢害善爵賞由心刑戮在口所愛光五宗所惡滅三族又特置發丘中郎摸金校尉所過墮突無骸不露乃欲摧撓棟梁孤弱漢室除滅忠正專爲梟雄幕府奉漢威靈折衝宇宙長戟百萬胡騎千羣奮虎賁育獲之士騁良弓勁弩之勢并州越太行而角其前荆州下宛葉而倚其後若舉炎火以熱飛蓬覆滄海以沃熛炭有何不消滅者　又檄吳將校曰孫權小子未辯菽麥要領不足以肯蕭斧名字不足以汙簡墨謂爲舟楫足以拒皇威江湖可以逃靈誅不知天網設張以在網目矘籠之魚期於消爛也若使水而可恃則洞庭無三苗之墟二陽無荆門之敗朝鮮之壘不刋南越之旌不拔也丞相衡奉國威爲民除害元惡大憝必當梟夷蓋鳳鳴高岡以遠罿羅聖賢之德也鸞鵷之鳥巢於喜茗茗折子破下愚之惑也今江東之地无異葦茗諸賢處之信亦危矣　魏鍾會檄蜀文曰今主上聖德欽明紹隆前緒宰輔忠肅明允勑勞王室布政垂惠而萬邦協和施德百蠻而肅慎致貢悼彼巴蜀獨爲匪民是以命授六師恭行天罰今邊境又清方內无事蓄力待時并兵一向而巴蜀一舉之衆分張守備難以御天下之師比年以來曾无豐歲征人勤瘁難以當子來之民此皆諸賢所共親見誠能鑒茲成敗邈然高蹈投迹微子之蹤措身陳平之軌則福同古人慶流來裔　晉孫惠爲東海王討成都王檄文曰頴稟性強暗增崇位號阿比奄官專任孟玫遂使忿雖殺活由己疾諫好讒小人滿側官以貨成位以錢獲囚以貨生獄以幣解百官卷舌朝野隱伏案頴之罪書記未有禍甚叔帶逆隆魯桓爲子則不孝爲臣則不忠爲弟則不順爲士則不仁四惡具矣豺狼之性有甚無悛　晉庾闡爲郗鑒檄青州文曰蓋天地有盈虛之期皇代有盛衰之會姬文至聖猶西崽昆夷周室哲王而北難猶犹天步禍亂有自來矣是以石勒因曩者之弊遇皇綱弛弛遂陵跨神州剪覆上國二十餘載毒流四海人神含憤天誅自滅而石虎窮凶襲其餘業內肆豺狼之暴外有無辜之禍念諸文武百姓同爲和氣之民而不堂太陽之施奔波於海岱之間逼迫於寇戎之手行者窮征役居者困重賦死生契闊良難爲心　又檄李勢曰告巴蜀士民夫昏明代運否終則泰賢哲覩機以知變不肖滅亡以取禍昔者皇運

中消乾網暫弛糧勒窮凶肆暴神州李劉啓逆竊逼岷川翼以不才任符分陝未能仰宣皇恩招攜以禮而使三叛之民制於犬羊之羣元元之命懸於豺狼之口所以假寐永歎疾疢如首者也凡百黎民秋毫不犯檄到勉思良圖自求多福無使蘭艾同焚末作鑒誡信誓之明有如皎日又爲檄石虎文曰石勒因釁剪覆舊京窮凶極逆僞號累祀百姓受厥沒之酷王室有黍離之哀不有宣王之興誰尅舊物羯帥石虎僭襲凶葉負恃其衆陸梁河朔每念忠順之士懷仁抱義含膽飲血離其禍酷心存倒戈而力不能奮今遣使持節荆州刺史都亭侯翼高旗連雲組練映日運孫吳之籌按尚甫之略莫不張膽咀鐵人思自百以此衆戰其猶烈火之燔秋蓬衝颸之掃落葉也　晉桓溫檄胡文曰胡賊石勒暴肆華夏齊民塗炭煎困雠孽至使六合殊風九鼎乖越每惟國難不遑啓處撫劒北顧慨歎盈懷寡人不德忝荷戎重師次安陸經營舊邑瞻望華夏暫成楚越登丘悽覽夫憤慨昔叔孫絕粒義不同惡襲生守節恥存奔朝歷旣逋僊一朝蕩定拯撫黎民即安本大訓之以德禮潤之以玄澤信感荒外武揚八極先順者獲賞後伏者前誅德刑旣明隨才使叙此之風範想所聞也　梁元帝代侯景檄文曰粤若梁興五十餘載乎一宇內德惠攸長仁育羣生義征不服建翠鳳之旗則六龍驤首擊鼉鼓之鼓則百神警肅風牧方邵之賢衛霍辛趙之將叱咤則風雲興起鼓動則嵩華倒拔叶和萬邦平章百姓十堯九舜昌足云也賊臣侯景凶奴叛臣鳴鏑餘噍冒于貨賄不知其極敢興逆亂梗我王畿賊臣正德阻兵安忍者結怨江干逐適單于虔劉我人民離散我兄弟臧獲之人五宗及賞擢紳之士三族見誅南山之竹未足言其愆西山之兎不足書其罪雷震風駭直指建鄴按劒而叱江水爲之倒流抽戈而揮皎日爲之還舍如駟馬之載鴻毛奔牛之觸魯縞　梁裴子野喻虜檄文曰天生蒸民樹之以君所以對越三才司牧黔首蠲其苛慝除其患難肇自遂古以迄皇王經世宇民咸由此作朕撥亂反正君臨億兆休牛放馬載戢干戈思與一世之民躋之仁壽之域昔者晉失其序天篤降喪而四夷交侵小雅盡缺宋之初載實有武功秦晉之墟頻裛僭僞末葉陵遲遂亡淮濟曠日長久莫

能克復朕爰初創業思閑寧靜保大定功未遑遠略而狡虜遊魂不式王命朕謂其君是惡其民何罪矜此塗炭用寢兵革今戎醜數亡自相吞噬重以亢旱彌年穀價騰踊丁壯死於軍旅婦女疲於轉輸虐政慘刑曾無懲改四方同集九服齊契譬猶翻東海以注螢爝倒崑崙以壓蠛蠓其身縈爛豈假多力爾二周故老六輔大姓蒙恥僥首有自來矣濯身明目今也其時昔由余入秦禮以卿佐日磾降漢華豹七葉苟有其才豈無大位梁任孝恭爲汝南王檄魏文曰夫大盜移國終繼梟翦之誅兇狡憑凌必致殲夷之戮所以董卓稱亂徒藉羣雄之手王莽偷安卒成光武之業故市耀臍燈府傳飲鴆我有魏令臨一境卜世相承保乂黔黎事踰午祀猶朱榮胡貊遺種邊塞是居姦宄妄才凶愚醜類茹血飡腥本非人品依隨水草取類馬牛而包藏禍圖竊懷反噬遂長驅種落用襲我周南率彼酋豪侵凌我河縣所以流離播越亟瀝星紀仰慕園陵俯傷黎庶遂得式仰唐朝宣奉寧闕梁大皇皇帝功踰五帝道邁三皇負扆當軒平章百姓垂拱而治協和萬邦今遣同州刺史范遵等董率前鋒揚旌致討先取滑鄴攻行金谷關東英俊河北雄才痛桑梓淪蕪望家顛殆飲氣吞聲志申雠愾響集王者之師有征無戰鋒刃所裁士各懷歸民思父母表裏符契神幸勿罹榮　後魏魏收檄梁文曰

夫辰象麗天山岳鎮地方以類聚物以羣分建之以邦國樹之以君長日月於是莫貳帝王所以揔一鼈五運相推白王革命此道所行孰云能易而皇家承統光配彼天義洽幽明化周動植崇文德以來遠修禮讓以止訟舞干戚於兩階執玉帛於萬國玄功潛運至德旁通百姓日用而不知兆民受賜而無迹惟彼吳越獨阻聲教侯景豎子本無土業以金陵逋逃之數江南流離之地甘辭卑體莚執圭璋身而僞朝大小幸災忘義主荒於上臣蔽於下人而無禮其能國乎亦既失信不亡何待今帝道休明皇猷允塞雖有賊臣去國亡卒出境何異一毛之落牛體雙鳧之飛海濱彼既連結姦惡斷絕鄰好進兵保境縱盜侵侵齊境遂致匈踐之師越納韓地終有國蓋物無定方事無常勢是以吳上平之役翔乃鞭撻淩民侵軼徐部築壘擁川捨信邀利此而可忍孰不可懷貝陽以猶子之親當戎首之任非但力屈道窮亦將路無還蜀兼復

狹子垂翅俱在籠樊蜂復貪利而忘深井智者所不爲仁者所不
以鄙里之夫遭風雲之會位登三事邑啓萬家揣身量分久當止足彼乃
示之以利罷誨之以慢藏使其輸
得容姦令其時堪棄便計雖非孫吳猛
將燕趙精兵猶是久涉行陣實習
軍旅拒此烏合作氣不足攻彼則爲勢有
餘乎之則返速而釁小不懲則叛
遲而禍大但恐楚國忘猗延祚不城
門失火殃及池魚橫使江黃士子
荊楊人物死亡矣石之下矣折露霧之
中人人厭苦家家思亂將險躁之
風俗任輕薄之子孫朋黨路開兵權在
衝城長戟指關徒探雀穀無用厥藏之
中潰今實其時鴟蜂相扼我乘其弊方
外必將禍生骨肉難起腹心強孥
建業之宮麋鹿遊於姑蘇之館但恐華
虛空請熊蹯詎延漏刻之命外崩
於焉傾折竹箭以
使鍾山渡江青蓋入洛荊棘生於
此摧殘若吳之王孫
車之所轔轢劒騎之所蹂踐椅梓
蜀之公子順時以動見機而作歸
款軍門委命下吏
相侯必以楚材終爲晉用也 陳
使焚櫬而出拂席
徐陵檄周文曰主上
恭膺寶歷嗣奉瑤

圖既稟聖人之材兼富神武之睿又安
鍼況復追惟在昔建無忘玉帛之
使歲降銀車之恩庶彼懷音微悟知感
空竭關壟荊梁左右漢沔東西數地呼
堂百姓爲心彌切宸宸大都瞽吳明徹
聞庸蜀叱咤而平宿豫吹噓而定壽陽
北廢共靖戎華同戢干戈永銷鋒
過曹猶感盤飧之惠年馳玉節之
而反其藏匿招我叛臣翊從蕭湘
天望停哀救夫一人掩泣猶愴滿
台司上將德茂勳高威著荊湘化
席卷江淮無淹弦望
方得衆恐將圖已常遣從事守紹

移

范曄後漢書曰韓馥見民情歸袁紹忌
州郡說董卓罪惡企望義兵以釋
門不聽發兵喬瑁乃詐三公移書傳驛
曰毛寶據邾城陷寶屍沉江不出
國難馥於是方聽紹舉兵 王隱晉書
乃出 典畧曰衛襄字叔遼修行
戴詳移告河伯諸神使出寶屍十餘日
官兵誅討不能平而使襄要我願
王老州郡嘉之時有白波賊衆數萬人
歃讓太常博士移文曰歃啟建立
解散於是襄爲書移即平定
左氏春秋毛詩逸禮古文尚書習列學
官哀帝令歃與五經博士講論其

義諸儒博士或不肯置對欵因移書責讓之曰往者綴學之士不思廢絕之闕苟因陋就寡分文析字信口說而背傳記是末師而非往古至於國家將有大事若立辟雍封禪巡狩之儀則幽冥而莫知其源猶欲保殘守缺挾恐見破之私意而亡從善服義之公心或懷疾妬不考情實雷同相從隨聲是非抑此三學皆以尚書爲不備謂左氏爲不傳春秋豈不哀哉夫子曰可與樂成難與慮始此乃衆庶之所爲耳非所望於士君子也梁簡文帝荅襄城求和移文曰屬彼數及佻亡運逢羌解石言水閒實驗愍覽今移咸以陶茲禮樂重覩衣冠已坐入玉關死歸建業民情若此匪我求株不達機遠詐圖緯早去中原遽反桑梓旋地姓亡賢可存十半如其遂固守株不戰侯應之討更覩陰山之哭　梁任孝

玄象將恐衛將之師後有狼居之

秦苔魏初和移文曰蓋軒轅五十

二戰義在拯民湯武二十七征本惟靜難明罪時而同致信殊政而一撿

我皇屈茲上聖承彼百王卷六合而包容弘二儀而覆載照高日月澤當

雲雨值魏氏紛綸亟離星罫競尋干戈爭以興廢王無卒歲相不浹辰夔

馬泣師月陳庭闕裹粮請救日欵關扉故屢動雲旗再驅蒼兕同小白之

存亡等任好之繼絕匹婦是憐尺土非利然百戰百勝猶苦四民九拒丸

攻終勞萬姓納皇之念無忘日昊李陵失律虧摧羽鱗同孟明之反秦似

荀瑩之歸晉并資來移聞之委曲知彼當壁得人兆鼂有主欲偃兵戈式

敦雅好鶴鳴九皐戾天已響出其言善良以欣然輒勒緣邊屯戍各息烽

警旌旗盡卷刁斗夜停混雞犬於四鄰接桑床於二境　陳徐陵爲護軍

長史王質移丈曰比金風已勁玉露方團宜及窮秋幸踰高塞當使孤旌

不反隻騎無還非止湯羅豈知竞德其承比年民墊仍歲蘊隆粒粟貴於

隨珠分糜乏於齊鼎且氏羌旅拒已跨伊瀍胡羯憑陵方踰汾潞刺虎之

勢時則下生拾蜂之機彌驗蘇子但國家體茲明信有同皎日豈唯風雨

之旦猶救匹夫宵夢之言無欺幽壤賊華皎近以臨蕃有譴作牧無章詭

懼檻車之徵便憂齊斧之戮遂乃治兵楚夢竊戴干戈傍引西戎共謀東
夏僞周遣其衛國公宇文直等摠統獯獫爲其羽翼醜徒濟岸來攻郢城
逆豎浮舟同趣夏浦王師艤棹素在中流羣帥爭驅應時殲蕩羌胡竇焉
縱橫七澤之中荆楚樓船彌滿三江之上俘禽所獲水陸無遺華皎擢自
蒭微叨居蕃翰情懽犬馬罔顧恩靈翻執干戈自圖家國聞諸閭謀具彼
鄰謀乃授冬官即爲鄉導雖傷仁義之俗非敢有私期和與之情猶冀無
失　又移齊曰獲去月二十日移承羽檄旋平殄同懷慶悅眷言鄰穆深副
情佇夫天綱之大固無微而不擒神武之師本無征而不克至如戎王傾
其部落逆豎道其鄉鄰非厥英圖殆難堪勠況復洞庭遐曠丘食殷阜西
窮版屋比鏖壇廬聲冠符姚勢兼聰勒庸蜀寶馬彌山不窮巴漢樓船陵
波無際我之元戎上將協力同心承稟朝暮致行明罰爲風爲火殪彼蒙
衝如霆如雷擊其舟艦羌兵楚賊赴水沉沙弃甲則兩岸同奔橫屍則千
里相枕江川盡滿聲雖來之無流原隰窮胡等陰山之長哭於是黑山叛
邑諸城洞開白虜連羣投戈請命長沙鵬鳥靡復爲妖湘川石鷰自然還

僻克翦無筭繚禽不貲欲計軍俘終難巧曆所攄其龍駒驥子百　千蒼
奚開首宿之園方廣駒駼之厩於是衛霍甘陳莫乱鼠瞋目心馳壟路志飲
河源乘勝長驅未知所限豈如桓温不武弃彼關中殷浩無能長玆羌賊
方且西踰酒郡抵我境而置遽亭東略鹽池爲齊朝而反侵地此改亦剪
妖氛未窮巢窟便聞慶捷愧佩良深

紙

東觀漢記曰黃門蔡倫典作上方作紙所謂蔡侯紙也　董巴記云東京
有蔡侯祇即倫也故麻名麻紙木皮名穀紙故網紙也　三輔決録曰韋
誕奏蔡邕自矜能兼斯善之法非流絖素不妄下筆夫欲善其事必先利
其器固張芝筆古伯紙及臣墨皆古法兼此三具又得巨手然後可以盡
經文之勢方寸之言　王隱晉書曰陳壽卒詔下河南遣吏賫紙筆就壽
門下寫取國志　諸官舊事曰皇太子初拜給赤紙縹紅紙麻紙勅紙法
紙各一百　抱朴子曰洪家貧伐薪賣之以給紙筆晝營園田夜以柴火
寫書坐此之故不得早涉藝文常乏紙每所寫皆反覆有字人少能讀

文士傳曰楊脩爲魏武主簿嘗白事知必有反覆教豫爲荅數紙以次牒之而行告其守者曰向白事每有教出相反覆若案此荅之已而有風吹紙亂遂錯誤公怒推問脩懼以實荅　晉陽秋曰劉弘爲荆州刺史每有興發手書郡國丁寧委密故莫不感悅顛倒恭赴咸曰公一紙書賢於十部從事也　語林曰王右軍爲會稽令謝公就乞牋紙檢校庫中有九萬牋紙悉以乞謝公　晉自營造上每得求表啓輒玩咨嗟自歎供御者不之及也　晉傳咸紙賦曰蓋世有質文則治有損益故禮隨時變而器與事易既作契以代繩方又造紙以當策夫其爲物厥美可珍廉方有則體絜性真含章韞藻新攬之則舒舍之則卷可屈可伸能幽能顯

啓

梁劉孝威謝賚官紙啓曰臣與謝嘏俱懽其聖神之衝襟實愧管般之巧嘏之城壘特無禽子之攻弱侮亡其勞甚薄策勳行賞爲渥過隆雖復業殿鳳衢漢朝魚網平淮桃花中官敎衛固以懽茲靡滑謝此鮮光

筆

博物志曰蒙恬造筆　釋名曰筆述也述事而書之也　韓詩外傳曰趙簡子有臣曰周舍立於門下三日三夜簡子問其故對曰臣爲君諤諤之臣墨筆執牘從君之後伺君過而書之　列仙傳曰李仲甫潁川人漢相帝時賣筆遼東市上一筆三錢有錢亦與筆無錢亦與筆　漢書曰張安世持橐簪筆橐挈橐也近臣負橐以有記事　孝武帝數十年見謂忠謹　華嶠後漢書曰班超投筆歎曰大丈夫安能久事筆耕乎事具人部　王充於宅內門戶壚柱各置筆硯簡牘見事而作著論衡八十五篇　漢官儀曰尚書令僕丞郎月給赤管大筆雙纂題曰北工作　楷於頭上象牙寸半着筆下　廣志曰漢諸郡獻兎毫書鴻門題唯趙國毫中用　典略曰王粲才旣高辯論應機鍾繇王朗等雖各爲魏卿相至於朝廷奏議皆閣筆不敢措手　魏略曰王思爲大司徒性急嘗執筆作書蠅集筆端驅去復來如是再三思怒自起逐蠅不能　還取筆擲地蹶壞之　魏志曰甄后九歲憙書用諸兄筆或非之后曰古賢女皆覽前世成敗不知書何由見之　魏末傳曰夏侯太初見召還洛陽絶人道不畜筆視傳子曰漢

末一筆之押雕以黃金飾以和璧綴以隨珠發以翡翠此筆非文犀之植必象齒之管豐狐之柱秋兔之翰用之者必被朱繡之衣踐雕玉之履矣

東宮舊事曰皇太子初拜給漆筆四枝銅博山筆牀副

梁簡文帝詠筆賞　梁徐擒

詠筆詩曰纖端奉積潤弱質散芳煙直寫飛蓬牒橫承落纖篇一逢提握重寧憶仲升捐

筆賦

後漢蔡邕筆賦曰惟其翰之所生干精亟以標悍體滿近以驟步削文竹以爲管加漆系之纏端染玄墨以定色書乾坤之陰陽讚三皇之洪勳叙五帝之休德揚蕩蕩之典文紀三王之功代芳表入百之序彝倫綜人事於睿昧方贊幽冥於神明象類多喻靡施不協上剛下柔乾坤之位也新故代謝四時之次也圓和正直規矩之極也玄首黃管天地之色也晉傅玄筆賦曰惟閒脩毫之奇兔選珍皮之上芬之以幽蘭嘉竹翠色彤管含丹於是班匠竭巧名工逞以玄漆染芳松之淳煙寫文象於紈素動應手而從心煥

晉成公綏故筆賦曰有倉頡之奇生列四目而兼明慕羲氏之畫卦載萬物於五行乃發慮於書契採秋毫之類苄加膠漆之綢繆結三束而五重建犀角之玄管屬象齒於纖鋒染青松之微煙著不滅之永蹤則象神仙人皇九頭式範羣生異體怪形注玉度於七經訓河洛之讖緯書日月之所躔別列宿之舍次乃皆是筆丰之勳人日用而不窮乾盡力於萬機卒見弃於行路

梁吳筠筆格賦曰幽山之桂樹恒榮風而抱霧葉委鬱而陸離根縱橫而盤互爾其負霜含液枝翠心赤翦其匡條爲此筆格跌則若岩方裹似華山之孤生上管則負峻逸若九疑之爭出長對坐而銜煙末歸密而儲筆

晉郭璞筆贊曰上古結繩易以書契經緯天地錯綜羣事用不知功蓋萬世

後漢李尤筆銘曰筆之強志庶事分別七術雖衆猶可解說投足擇言駟不及舌筆之過誤悔尤不滅

魏傳選筆銘曰昔在上古結繩而誓降及後載易以書契書之興興自頡皇羣黨是爲心盡臧否禍亦無方

晉一

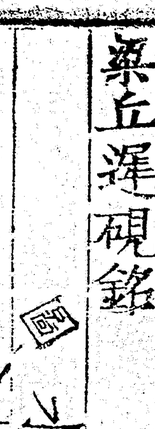
王隱筆銘曰豈作其筆必兔之毫調利難禿亦有鹿毛 梁元帝謝宮賜白牙鏤管筆啓曰春坊漆管曲降深恩北宮象牙猥蒙寄逮雕鑄精巧似遼東之儒生故知稿賦非工王銘未善音伯借致贈纖屬友人葛龔所酬止聞通識豈若遠降鴻慈曲覃庸陋方覺瑠璃無譜隨珠過後但有羨上商無因則削徒懷曹植恒願執鞭 梁庾肩吾謝賚銅硯筆格啓曰煙磨青石已賤孔氏之壇管撫銅龍還笑王生之璧西域胡人卧織成之金簟遊仙童子隱芙蓉之行鄣莫不並出梁園來須狹室

硯

太公金匱曰硯之書曰石墨相著邪心讒言無得汗白 漢書曰宣帝時中郎將張彭祖少與帝微時同席硯書及帝即位彭祖以舊恩封陽都侯出常參乘 又曰薛宣為左馮翊性密靜有思省吏職求其便安下至財用筆硯皆為設方略利用之省費吏民稱之 崔寔四民月令曰正月硯凍釋命童幼入小學篇章十一月硯凍東童讀孝經論語專 漢記曰許竟與劉敞子 蔡書云前世以磨研編簡之才與國在史公從事出入魏武帝上雜物疏曰御物有純銀參帶墨硯一枚純銀參帶員硯大小各一枚 陳留志曰范喬年兩歲祖父聲卒臨終撫其手曰恨不見汝成人以吾所用硯與之始五歲祖母以此言告喬喬便執硯涕泣東宮舊事曰皇太子初拜給漆石硯一枚 陸雲與兄機書曰君苗能作文見兄文輒云欲燒筆硯 從征記曰夫丁林前有石硯一枚作其古朴蓋孔子生平時物也 晉傳玄硯賦曰採陰山之潛樸簡衆材之攸宜節方圓以定形銀金鐵以為池設上下之剖判配法象乎二儀木實貞能軟石美其潤堅加采漆之膠固含中德之清玄 魏繁欽贊曰班采散色漚潤毫芒點篆文字耀明與章施而不德吐惠無疆漸漬甘液吸受流芳 魏王粲硯銘曰昔在皇顓爰初書契以代結繩民察官理庶績誕興在季末華藻流世淫文不寫行書不盡心淳朴澆散俗以崩沉墨運翰藻榮辱是若念茲在茲惟玄是宅 梁武帝硯銘

音義　假謝圖心

藥丘遲硯銘



藝文類聚卷第五十八

將帥　戰伐

將帥

春秋元命苞曰上天一星爲郎將　六韜曰將冬不服裘夏不操扇天雨不張蓋出陰塞犯泥塗將必下步士卒皆走將乃就舍炊者皆飽將乃敢食　左傳曰晉侯之弟楊干辟行於曲梁魏絳戮其僕　周官曰凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍　史記曰魏文侯問吳起何如人李克曰其用兵司馬穰苴弗能過也於是魏文侯以爲將擊秦拔五城　又曰齊景公召穰苴與語兵事大說之以爲將軍穰苴曰願得君之寵臣國中所尊以臨軍乃可於是景公使莊賈往穰苴與約會日中於軍門穰苴先馳至軍立表下漏待賈莊賈乃至召軍正問曰軍法期而後者云何曰當斬莊賈以恠三軍三軍之士斬皆震又曰吳起之爲將與士卒最下者同衣食臥不設席行不騎乘親裹糧與士卒分勞　又曰文帝六年匈奴大入邊乃以宗正劉禮爲將軍軍霸上

祝茲侯徐厲軍棘門以河內守周亞夫爲將軍軍細柳帝自勞軍至灞上及棘門軍直馳入將軍以下騎送迎已而之細柳軍士吏被甲鋭兵持滿先驅至不得入驅曰天子且至軍門都尉曰軍中但聞將軍令不聞天子詔於是上使詔將軍亞夫乃傳言開壁壁開士吏曰軍中不得驅馳於是天子乃按轡徐行將軍亞夫將兵揖曰介胄之士不拜請以軍禮見天子爲動容改容使人稱皇帝敬勞將軍成禮而去既出軍門文帝曰此眞將軍矣嘉嘆之久之　孫子曰凡用兵之法將受令於君釜有所不由軍有所不擊城有所不攻地有所不爭君命有所不受故將通於九變之利者知用兵矣　韓子曰吳起爲魏將而攻中山軍人有病疽有吳起自吮其膿傷者母立而泣人曰將軍於若子如是何爲泣乎對曰吳起吮其父之疽而殺之涇水之上今安知不殺是子乎　黃石公三略　人推惠施恩士方日新戰如風發攻如河決　集　日良將之軍也如已治無賞士不往故良餌之下有懸魚重賞之下有勇夫　淮南子曰凡劉有

難君自官召將詔之曰社稷之命將軍身今國有難願子將而應之操鉞授將軍曰此上至天者將軍制之辭而行乃瓜斷設明衣鑿凶門出乘將軍建鼓旗載斧鉞臨敵攻戰而願必死無有二心　列女傳曰楚子反攻秦軍絕粮使人請於王因問其母母問使者曰士卒無恙乎使者曰士卒分敖粒而食之又問將軍無恙乎對曰將軍朝夕芻豢黍粱子反破秦軍而歸母閉門不內使數之曰子不聞越王句踐之伐吳耶客有獻醇酒一罌者王使人注上流使士卒飲下流味不加嗛而卒戰自五也異日又有獻一囊粮者王又使以賜軍士分而食之甘不踰嗌而戰自十也今士卒分敖粒而食之子獨朝夕芻豢何也　漢書曰韓信亡蕭何追還漢曰曰以爲大將何曰王素慢無禮今拜大將如召小兒此乃信所以去也王必欲拜之宜擇日齋戒設壇場具禮乃可　史記許之諸將皆喜人人各自以爲得大將至拜乃韓信也一軍皆驚　又曰馮唐對文帝曰天下之將獨有廉頗李牧耳上曰差乎吾獨不得廉頗李牧爲將唐對曰臣聞上古王者遣將也跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之軍功爵

賞皆決於外　又曰霍去病爲人少言有氣上嘗欲教之孫吳兵法對曰顧方略何如耳不至學古兵法上爲治第令視之對曰匈奴不滅無以家爲又曰西羌反時趙充國年七十餘上老之使問誰可將者充國對曰無踰於老臣者矣上遣焉　東觀漢記曰吳漢當出師朝受詔夕即引道初無辦嚴之曰故能帝在職以功名終　又曰赤眉入長安盧芮寇勝獨克而師行有紀皆望風相攜以迎降者以千數衆號百萬　又曰武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍沒而援因復請行時年六十二帝愍其老未許之援自請曰臣尚能被甲帝令試之援據鞍顧眄以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也遂遣援　又曰祭遵爲將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺在軍旅不忘遊宴事具巧藝魏志曰曹仁字子孝部投壺篇少時不脩行檢及長爲將嚴整奉法常置科於左右案以從事　又曰賈逵字梁道自爲兒童戲弄常設部伍祖父習異之曰汝大必爲將帥授兵法數萬言　又曰龐德討關羽親與羽交戰射中額時德常乘白馬羽軍謂之白馬將　蜀志曰鄧艾爲大將三十餘年賞罰明善鄙卒伍身之衣食資仰於官不爲幣帛素儉約終不治私妻子不免飢寒　吳書曰魯肅頓禁令必行在軍陣手不釋書又善談論能爲人節儉不務俗好治軍整

屬文辭有過人之明周瑜之後肅爲之冠　抱朴子大將民之司命社稷存亡於是乎在

晉

張華盛明世寇虐動西垠單醪豈無味挹纘感至仁　梁吳筠古意詩曰匈奴數欲盡僕在玉門關蓮花穿劒鍔秋月掩刀環春機恩窈窕憂鳥鳴絲蠻中人坐相望狂夫終不還　又邊城將詩曰塞外何紛紛胡騎欲成羣爾時始應慕來投霍冠軍刀含四尺影劒抱七星文袖間血灑地車中旌拂雲輕軀如未殯終當厚報君　又邊城將詩曰僕本邊城將馳射靈關下箭銜鴈門石氣振武安危勳輕賞發兵名高拜橫野留書應鑿楹傳功須勒社徒傾七尺命酬恩終自寡　又邊城詩曰聞君報一飡遠送出平野玉標冲霞劒金絡豔光馬高旗入漢飛長鞭匿地寫曙星海中出曉月山頭下歲晏坐論功自有思臣者　又邊城詩曰臨淄重蹴踘西城好擊刺不要身後名專騁眼前智君看班定遠立功

不負義掣捉二丈旗躑躅雙鳧晨騎但問相知否死生無險易晉縣楚
白起贊曰烈烈桓桓時維武安神機電斷氣濟師然南折勁楚走魏禽韓
北摧馬服淩川成丹應侯無良蘇子入關斃斃讒口火燎于原遂焚社鄰
與蕭俱燔惟其殺矣古今所歎　又韓信贊曰淮陰屈節鹽於幽賤秦失
其鹿英雄交戰踐楚知亡撫戈從漢遂寤明主超然虎奮威震趙魏擒項
羊難割據山川稱孤南面惜哉邁欵一朝書叛　又樂毅贊曰樂生誕節
寔立弘度丹旄電麾秦韓景附威震濟西齊愍失據惠之不敏翻然高翥
栖遲一丘以保皓素　後魏温于昇廣陽王北征請大將泰曰今四郊
多壘三軍申發率土之濱莫敢寧晏況忝末屬復董元戎臣不盡心誰將
竭力豈容餙讓苟違戎重但以軍旅之事實所未學求保重將隨方指麾
臣請先驅被堅執銳戰若使旗鼓相望埃塵相接決機兩陣之間不辭萬死
之地脫獨委臣專摠戎旅兵術靡常軍機屢變以臣當之必所未達雖若
廣等有均膠柱　魏何晏韓白論曰此兩將者殆岂尤之敵對開闢所
希有也何者勝或曰白起功多前史以爲出奇無窮欲窺滄海白起爲勝
若夫韓信斷幡以覆軍拔旗以流血其以取勝非復人力也亦可謂奇之
又奇者曰起破趙軍詐奔而斷其粮道取勝之術皆此類也所謂可奇於
不奇之間矣安得比其奇之又奇者哉　宋范曄二十八將論曰二十八
將者前世以爲上應二十八宿未之詳也然咸能感會風雲奮其智勇議
者多非光武不以功臣任職至使英姿茂績委而勿用然原夫良圖遠算
固將有以焉爾若乃王道既衰降及霸德猶能受授惟庸勳賢兼序如管
隰之迭升桓世先趙之同列文朝可謂兼通矣降自秦漢世資戰力至於
翼夫王運皆武人屈起亦有鬻繒盜狗輕猾之徒或崇以連城之賞或任
以阿衡之地故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶縲紲信越終見葅戮
不其然乎因茲以降迄于孝武辛輔五世莫非公侯遂使搢紳道塞賢能
蔽擁故光武監前事之違存矯枉之志雖寇鄧之高勳耿賈之鴻烈分土
不過大縣數四所加特進朝請而已觀其治平臨政課職責咎將謂導之
以法齊之以刑者乎永平中顯宮雲臺其外又有王常李通竇融卓茂合三十二人叙其本第係之篇末

戰伐

尚書太傳曰戰者憚驚之也 春秋說題辭伐人者國內行威有所斬壞伐之爲言敗也 太公金匱曰武王伐殷丁侯不朝尚父乃盡丁侯射之丁侯病遣使請臣尚父乃以甲乙日拔其頭箭丙丁日拔目箭戊己日拔腹箭庚辛日拔股箭壬癸日拔足箭丁侯病乃愈四夷聞乃懼越裳氏獻白雉 尚書曰今予發惟恭行天之罰今日之事弗詈于六步七步乃止齊焉夫子最哉弗詈于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉 又曰帝曰咨禹惟茲有苗弗率汝徂征禹乃會羣后誓于師曰濟濟有衆咸聽朕命蠢茲有苗昏迷不恭侮慢自賢反道敗德君子在野小人在位民弃不保天降之咎肆予以爾衆士奉辭伐罪 禮記曰天子將出征類乎上帝宜乎社禮曰明主之征也誅其君改其政率其民而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民悅矣 左傳曰衛大叔齊惡于衛天其或者欲使衛討邢乎從之師興而雨以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞必從之諺所謂輔車相依脣亡齒寒虞虢之謂也虞公不聽後遂爲晉所滅 春秋佐助期曰太尉主甲卒神名辯會曰庫兵動鼓自鳴得諸侯象也 管子曰桓公北伐山戎以升布天下 又曰桓公北伐孤竹未至卑耳之谿十里援弓而射未敢發也謂左右曰見前人乎對曰不見公曰寡人見人長尺而人物具焉冠冠右枉衣馬前疾走寡人其不濟乎管仲曰祛衣示前有水也右示涉也至卑耳之谿從左涉深沒冠從右涉水深至膝已涉大濟公拜曰仲父之聖若此也 又曰代出狐白皮狐應陽之變六月而一見公貴買之代人臣難得喜其實價必相率而求之令齊載金錢之代谷求狐白皮代王聞之果去其羣處山林求狐二十四月不得一狸皮齊閭而伐王代王即將其國士卒服於齊事具載部韓子曰秦穆公以女樂三人遺戎王戎王大悅聽樂終歲不還舉兵伐之開地千里 史記曰樂毅并護趙楚韓魏燕之兵以代齊破之追至于臨淄盡取齊寶財物祭器輸之燕昭王大悅親至濟上勞軍行賞饗士封毅於昌國號爲昌國君 韓詩外傳曰武王伐紂

到邢丘輒折爲三天雨三日不休武王懼召太公而問之曰紂未可伐乎太公曰不然輒折爲三者軍當分介爲三也天雨三日者欲洒吾兵也淮南子曰人有伐國之志雄雞夜鳴庫兵動而戎馬驚　漢書曰武帝末年悔伐胡事乃封丞相爲富民侯　又曰武王南伐越以牡荊曰比升登龍以象天一命曰靈旗以指所伐　論衡曰太公陰謀書武王伐殷兵至孟姚志曰景元四年鄧艾伐蜀自陰平行無人之野晨舉脂燭推掩不備　魏志曰景元四年鄧艾伐蜀自陰平行無人之地七百餘里鑿山通道作橋閣山高谷深至有艱險艾以旗自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而進　摯虞新禮議曰漢魏故事遣將出征符節郎授鉞於朝堂新禮遣將御臨軒尚書授節鉞古兵書跪而推轂之義也　摯虞決疑要注曰古者帝王征以齊車載遷廟之主以行故　尚書甘誓曰乃命賚于祖不用命賚于社　王隱晉書曰咸康元年智護王隨須三千人討寧州賊吹三角持土地也　後漢崔駰安封侯詩曰戎馬鳴兮金鼓震壯士激兮忘身命破光甲兮蹈良馬揮長戰兮靡強怒　魏文帝於黎陽作詩曰千騎隨風靡萬騎正龍驤金鼓震下干戚紛縱橫白旄若素霓丹旗發采光追思太王德定宇識足臧經歷萬歲林行行到黎陽　又詩曰朝發鄴城夕宿韓陵霖雨濕塗輿人困窮載載馳載驅驅沐雨櫛風舍我高殿何爲泥中征黃周武爰暨公旦載主而征救民塗炭彼此一時唯天所讀我獨何人餘不靜亂　又詩曰殷殷其雷濛濛其雨我徒我車涉此艱阻遵彼洹湄言刈其楚班之中路塗潦是御轔轔大車載低載昂嘽嘽僕夫載仆載僵蒙塗冒雨雪衣濡裳　又詩曰奉辭罰罪遐征晨過黎山峣嶢東濟黃河金營北觀故宅頓倾中有高樓亭亭荆棘繞蕃蕤生南望果園青青霜露慘悽睿零彼桑梓感傷情　又至廣陵於馬大作詩曰觀兵臨江水水流何湯湯霜矛成山林玄甲曜日光誰云江水廣一葦可以航不戰屈敵虜兵記稱賢良　魏王粲從軍詩曰從軍有苦樂但問所從誰所從神且武焉得久勞師相公征關右赫怒震天威軍中多飲饒人馬皆溢肥徒行兼素還空出有餘資拓地三千里往反速若飛歌舞入鄴城所願獲無違　又從軍詩曰原風厲秋節司典吉詳刑我君順時發相相東南征泯舟蓋長川

陳卒被隰堋征夫懷覩戚誰能無此情晨彼東山人喟然感鸛鳴　又詩曰從軍征遵路討彼東南夷方舟順廣川薄暮未安坻白日半西山桑梓有餘暉蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩翩飛征夫心兩懷悽愴令吾悲　又詩曰率彼東南路將定一舉動籌策運帷幄一由我聖君限我無時謀豈諧曩昔臣鞠躬中豎內微畫無所陳許歷爲完士一言猶敗秦我有素飡責誠擬伐檀人雖無鉏刀用庶幾鳥漸身　宋文帝北伐詩曰季文鑒禍先辛生識機始崇眷非無微與廢要有以自昔論中幾倏焉盈百祀不覩南雲陰但見胡塵起亂極治方形　望泰由積否方欲徐遺氣矧乃穢邊鄙眷言悼斯民納隍良在已逝將振先綱一靡同文軌　宋孝武帝北伐詩曰表裏跨原隰左右御川梁月羽皎素魄星旗赩赤光　宋謝莊江都平解嚴詩曰肅旗蘭廟律聳鉞暢乾靈朝晏推物泰通渥抃身密擊轅歌至世撫壤須惟馨　又從駕頓上詩曰中權臨楚路前茅指吳雲巽馬依風疊鑣馳當夜聞　宋傅亮從武帝平閩中詩曰鞠旅揚洪烈大蒐徐方旅旌首路元戎啓行　陳徐陵玉臺新詠序曰撰錄古今艷歌艷曲凡一千言勒成十卷　梁簡文帝和武帝詩曰校尉闡跡勤將軍定月支北屆武陽碑緣遊藏馬館教戰昆明池銀塘爲清渭銅鉤引家子命中幽并兒金鞍飾紫瑱玉燕帖青驪車書令已共願又詩曰祭壺今息鼓董案成開雉聊舉青龍陣正取絳宮時斂祭遂前師軍門初露節步陳始分旗　梁元帝蕃難未靜

豈動則雲翔烈烈羣[illegible]言啓行沈舟掩河秣馬登[illegible]　梁簡文帝北伐詩曰長城長城地勢險萬里與雲平窮秋入虎穴馬出長城　又詩曰擁旄爲漢將[illegible]月虜騎入幽并飛狐白日晚瀚海愁雲生乘墉揮寶劍緻日引高旌雲龍七萃士魚麗六郡兵胡笳關下思羌笛隴頭鳴天長地自久人道有虧盈未窮激楚樂已見高堂傾　齊王融從武帝琅邪城講武應詔詩曰治兵聞魯策訓旅見周篇教民良不弃任智理恒全白日映卅羽凌山炫組甲帶衣被戈船凝霞艷旌檝清管作聯綿早逢文化洽復屬武功宣願陪玉輦一舉掃燕然　梁武帝宴詩曰止殺心自詳勝殘道未遍四主漸懷音九夷稍革面世治非去兵國安豈忘戰釣臺書記傳　梁簡文帝和武帝詩曰校尉闡跡勤將軍定月支北屆武陽碑緣遊藏馬館教戰昆明池銀塘爲清渭銅鉤引家子命中幽并兒金鞍飾紫瑱玉燕帖青驪車書令已共願又詩曰祭壺今息鼓董案成開雉聊舉青龍陣正取絳宮時斂祭遂前師軍門初露節步陳始分旗　梁元帝蕃難未靜

東洋文庫

節威雲夢金鉦韻渚宮霜戈臨漸白日羽映流紅單醪結猛將芳餌引羣雄前擁淇園竹劒聚若溪銅亟都隴西馮溪雲連陣合却月半山空樓前飄密柳井上落疏桐

立墨挂長虹　又和王僧辯從軍詩曰山虛和銑管水靜寫樓船連雞隨火度燧象帶烽然洞庭曉風急瀟湘夜月圓荀令多文藻臨戎賦雅篇梁吳鈞戰城南詩曰蝶躍青驪馬往救城南幾五歷魚麗陣三尺九重圍為君意已重無功終不歸　又詩曰朋有濁樽酒憂思亂紛紛小來重意氣學劒不學文忽值明關靜匈奴遂兩分天山已半出龍城無片雲漢世平如此何用李將軍　又詩曰陌上何誼誼匈奴圍塞垣黑雲藏趙樹黃塵堰隴堠天子羽書勞將軍在玉門　又詩曰雜虜冠銅鞮征役去三齊扶山襲踵勒傍海掃沉黎劒光揮夜電馬汗畫成泥何當見天子畫地取關西　又征客詩曰公卿來悵別鼓聲在狹斜玉樽浮雲蓋朱輪流水車

鏌中懸明月劒秒照蓮花　梁沈約正陽堂宴勞旋詩曰凱入同高宴飲至均多祜音徃歌采薇今來歡秋杜善戰惟我皇勝之不窺戶推轂授神

誤餘壯終能賈浩湯金鼉溢周流玉觴傳　又出重圍知傳昭詩曰轡連雨散白登煙霧維排雲出九地陵定振五庐八陣引佳兵三河摠艫舳絳天揚遠旆雷野驅長轂夜劒動星芒秋潮驚鼓急平自合圍木落彫弓燥氣秋征馬肥賢王皆屈膝幕府復申威何謂從軍樂徃反遽如飛　北齊祖孝徵從北征詩曰翠旗臨塞道靈鼓出桑乾亭秋雨急開門朔氣寒方蟄單于頸歌舞入長安　北齊裴讓之從北征詩曰沙漠胡塵起關山烽燧驚皇威奮武略上將摠神兵高臺朔風馳絕野寒雲生匈奴定遠近壯士欲橫行　周庾信從駕觀講武詩曰校戰出長楊兵欄入鬬場置陣橫雲起開營鴈翼張風吹戰鼓高塵擁具裝騎援時落木驚鴻屢落星弁驥騄浮雲上驌驦急回天策弘神兵風飛掃鄴城陣雲千里散黃斷行又和平鄴應詔絕句詩曰河一代清　陳伏知道從軍五更轉五首詩曰一更刀斗鳴校尉逗連城遥聞射鵰騎懸憚將軍名二更愁未央高城寒夜長試將弓學月即持劒

北霜三更夜驚新橫吹獨吟晉強聽梅落花誤憶柳園人四更星漢低落
月與雲齊依稀北風裏胡笳雜鳥斷五更催送籌曉色映山頭城烏初起
堞更人悄下樓　陳蘇子卿南征詩曰一朝遊桂水萬里別長安故鄉要
中近邊愁酒上寬劒鋒但須利戎衣不畏單南中地氣煖少婦早愁寒
陳沈炯從鳴駕送軍詩曰惟竟稱乃武軒后號神兵弔民資智勇治亂屬
師貞我君膺實業歷駕視前英蒲海方無浪夷山有未平星光下結旆劒
氣上舒精雲開萬里徹日麗白川明撫鼓山靈應詔蹕水祇驚　陳張正
見從軍詩曰胡兵屯朔北漢將起山西故人輕百戰恥欲定三齊風前噴
畫角雲上舞飛梯鴈塞秋聲遠龍沙雲路迷蕪然自可勒函谷詎須泥
又從軍詩曰將軍定朔邊刀斗出祁連高柳橫長塞榆關接遠天井泉含
陣竭烽火映山然欲知客心斷旄旌萬里懸　後漢崔駰大將軍西征
賦曰主簿駰言愚聞昔在上世義兵所克工歌其詩具陳其頌書之庸器
刻在明堂所以顯武功也於是襲孟秋而西征跨雍梁而遠蹤陟隴阻之
建安城丹天梯以高翔旗旐翼如遊風羽毛紛其霧雲金光皓以奪日武鼓
鏗而雷震　魏文帝述征賦曰建安之十三年荊楚傲而弗臣命元司以
簡旅予顧奮武乎南鄴代靈鼓之馳萬騎之瀏瀏揚凱悌之豐惠兮納
之畢舉南野之舊都卹弭節而容與遵往初之舊迹順歸風以長邁鎖
江漢之遺民靜南畿之遐裔　魏陳王曹植東征賦曰建安十九年王師
東征吳寇余典禁兵衛官省然神賦一篇登城隅之飛觀兮望大師之所營幡旗轉而心思兮舟楫動而傷精顧身微而任顯兮愧責重而命輕陸我愁其何爲兮心遥思而懸旌師旅遇皇穹之靈祐兮亮元勳之必舉揮朱旗以東指兮橫大江而莫御
魏應瑒撰征賦曰奮皇佐之豐烈將親戎乎幽鄰飛龍旗以雲曜披廣路而北巡崇殿鬱其崔嵬我華宇爛而舒光搖雲藻之雕飾流輝采之渾黃薛曰烈烈征師尋遐庭兮悠悠萬里臨長城兮周覽郡邑思既盈兮嘉想前哲遺風聲兮　魏徐幹西征賦曰奉明辟之涅德與遊軫而西伐過京邑挺劣獲載筆而從師無嘉謀以云補徒
以釋駕觀帝居之舊制伊吾儕之

荷祿而蒙私非小人之所寺雖身
昼登明堂而飲至銘功烈乎帝宴
目乎所經覩庶士之繆殊察風流之
從青宍以極望上連薄乎天維刊
萬般亘千里之長湄行兼時而易
烏之將栖慮前事之既終亦何爲乎
及中區以釋勤超栖遲而無依
遥集于蠻楚逢屯否而底滯兮忽
長幼以羈旅賴皇華之茂功清四海之
疆宇超南荆之北境踐周豫之末
幾野蕭條而騁望路周達而平夷春風
穆其和暢兮庶舟煥以敷鮮行中
國之舊壤實吾願之所依當短景之炎
陽犯隆暑之赫曦薰風温温以增
熱體燁燁其若焚　魏阮瑀紀征賦曰
仰天罔之高衢兮慕在昔之遐
軌
工而人代兮匪賢智其能使五材
希篤聖之崇綱兮惟弘哲而爲紀同天
離將治兵而濟河遂臨河而就濟
陳而並序靜亂由乎干戈惟蠻荆之作
瞻禹績之茫茫距疆澤以潜流經崑崙
之高岡目幽蒙以廣衍遂霑濡而難量　魏陳琳武軍賦曰赫赫哉烈烈
矣于此武軍當天符之佐運承斗剛而曜震漢季世之不辟青龍紀乎太
荒熊狼競以拏攫神實憐乎鎬京於是武臣赫然厲炎天之隆怒吁諸夏
而號八荒爾乃擬北落而樹表睎壘壁以結營百校羅峙千部列陳彌方
城掩平原於是啓明戒旦長庚告昏火烈具舉鼓角並震千徒從唱億夫
求和聲言隱而動山光赫爽以燭夜其刃也則楚金越冶棠谿名工清堅
皓鍔脩刺銳鋒陸陽藥犀水斷輕鴻鎧則東胡闕輦百煉精剛幽師振旅
韋人制縫弩則幽都筋骨恒山厥幹通肌暢骨崇緝曲煙其弓則烏號越
棘繁弱角端象弭纖質哲拊文身矢則申息肅慎箘簵空疏焦銅毒鐵麗
轂捷駃馬則飛雲絕景直鬐駟驕驪殿龍紫鹿文的躍魚若乃清道整列鼓
節徐行龍姿鳳峙灼有遺英　又神武賦曰建安十有二年大司空武平
侯曹公東征烏九六軍被介雲輜萬乘治兵易水次於北平可謂神武矣
奕有征無戰者已佇盤相以淹次乃申命而後征觀狄民之故土追大晉
之遐蹤惡先穀之懲寇善魏絳之和戎受金石而弗伐蓋禮樂而思終陵

九城而上濟起齊軌乎玉繩車軒轔於雷室騎浮鷹乎雲宮暉曜連乎白日旂旒繼于電光旆既軼乎白狼殲未出乎盧龍威憺天地勢括十衢單鼓未伐虜已潰崩兌俊誠首震其魁雄爾乃攄轅環珍茵麗幕幄攘璧帶佩不飾彫琢華瑞玉瑤金麟牙琢文貝紫璞縹碧玄緑繡錦繢組罽毳皮服 魏繁欽征天山賦曰素甲玄鈚皓肝流光左驂雄戟右撰干將彤姝朱櫜丹羽綷房望之如火燄奪朝陽華旗翳雲霓聚丹曜日鉦於是輶轀雲趨威弧雨發鏃破雷鳴猛火風烈躍丹霧散虜鋒摧折呼吸無聞醜類剥滅 魏楊脩出征賦曰嗟夫吳之小夷負川阻而不廷肇天子之命公摠九伯而是征整三軍而飭戒殄征夫而叛驚舫翼華以鱗集蒼鷹雜以星陳塞川原而上下散城隍而無垠於是州牧覆舟水衡戒事飾師就部乃講乃試信大海之可橫焉江河之足忌公命臨淄守于鄴都侯懷大弁乃號乃慕茂國事之是勉兮歎經時而離居企觀愛之偏處兮獨搔首於城隅 晉陸士龍南征賦曰大安二年八月癸巳臣羊玄之皇甫商敢行稱亂大將軍敷命啓同恤社稷四方之會衆以百萬數十月暈次於朝歌講武治戎以觀兵于盤墟桓桓先征在河之涘順彼長道懸旌千里差王師之遵時茂七德而經止爾乃秘駕駐旆案甲按兵抵明形以誓衆習運攻於舊聞若溟海原紛同方而類聚煥制翼而明分祗之引回流伐靈之吐行雲 宋傅亮征思賦曰逢休明之餘祐託菲薄於末暉既致戎於皇幄亦彼已於宰闔傷鵾梁以載塞詠伐檀而屢息和風翕以首節零雨蠻而四洽津雲曖以含體墳衍杳其樂湍流之自東想和鑾之比徂企雲旗之西舉灑三川之積塵廓二崤之重阻覿高掌於華陽聆鳴鳳於洛浦 宋謝靈運擢征賦曰相國宋公兵于京甸次師于汴上曾不踰月二方獻捷天子感東山之劬勞使臣遵于原隰余攝官承乏謬充殊役遂寫集聞見作賦撰征昧而經綸摠九流以貞觀協五材而平分龜筮允臧惟上相之獻哲當草司典詳刑迅二翼以魚麗襄兩服而鷹逝陣未列於入鬼同情順天行誅詔微臣以勞問奉王命於河湄夕飲餞以儁裝旦出宿而言辭冒沉雲之靡蔚迎素雪之紛霏眷轉蓬之辭根悼朔鴈之起越彼微物之攸情此思

心而可歌　梁沈約憫國賦曰余生平之無立徒眩弛以自閑處圖城之
慄慄得無用於行間對僚友而不怡感悄顏而相顧罷高衝之比擬壯激
矣之南度駭潛師之夜過驚躍馬之晨呼予森森密堅旗落落而疎布
時難紛其未已歲功迫其將徂有素蟣於玄胃蚤葆於髮於緩胡[illegible]漢楊
雄趙充國頌曰明靈惟宣戎有先零先零猖狂侵灌左西疆既臨其域喻以
威德有守矜功謂之弗尅詭奮其旅子罕之羞天子命我從之鮮陽營平
守節屢奏封章料敵制勝威謀靡亢遂尅西戎還師于京鬼方賓服罔有
不庭　漢史岑出師頌曰於是雷震九里電曜高闕金光鏡野武旗冒日
宵映素靈夜歎昔在孟津惟師尚父素旄一麾混齊天宇蒼生更始朔風
變楚我出我師于彼四疆天子餞我軺車乘黃言念伯舅恩深渭陽　後
漢班固賓將軍北征頌曰於是雷震九里電曜高闕金光鏡野武旗冒日
雲黯長霓麾走黃磧輕選四縱所以英敵　後漢衛颯毅賓將軍北征頌曰
建漢祖之龍興荷天符而無用師曜神武於幽異遇白登之重圍何獯鬻之
桀虐自上世而不羈哀氐戾之習性阻廣漠之荒垂命賓侯之征討躡衛
靈之遺風奉聖皇之明勑策奮無前之嚴鋒採伊吾之城壁蹈天山而遥降
曝名烈於禹跡奉旗誓以來旋聖上嘉而衷寵典禁旅之戎兵內雍容以
詢謀外折衝於無形班倜儻以弘遂委精慮於朝廷　晉張載平吳頌曰
聞之前志堯有丹水之陣舜有三苗之誅此聖帝明王平暴靜亂未有不
用兵而制之也夫太上成功非頌不顯情動於中非言不彰儉狄既攘出
車以興淮夷既平江漢用作斯故先典之明志不刊之美事烏可闕歟遂
作頌曰上哉仁聖曰惟世皇晉光澤四表繼天垂亂帝道煩於唐堯義聲邈
乎虞舜蠢爾鯨吳憑山阻水肆虐播毒而作豺虺菁茅闕而不貢越裳聲
其白雉正九伐之明典興申號令之舊章布旦地之長羅振天綱之脩網制
征期於一朝並箕驅之師陽之峻壁屠西陵之高墉日不移晷羣醜率從望
風振鐸臨吳地而奮旅衆軍競趨烽驟具舉挫其輕
銳走其守禦　表　北齊邢邵形子才百官賀平石頭表曰大江設險實限夷華
前魏觀濤而退後魏登山而反聲教不通多歷年代今蒼雒奉職靈壇自
梁折葦為舟憑力可涉汉始知德通於物孟門失險道清將順劒閣自閉行

舉洞庭之樂放畜長山沙之死會玉帛於塗山樹桐柱於南極　梁劉孝儀
臨川王奉詔班師表曰臣有受服廟堂申威塞表既驅熊羆之衆兼亹帷幄之謀登濟河山東威趙魏將繫軹在之頸且盈渭橋之隊而玄陰屆節祁寒方始降此慈弘昭慈茲介胄使燕然之石頌勤而不刊函谷之士將封而莫遂雖荷秋杜之田忘終慙采薇之旨　周庾信慶平鄴表曰臣聞太山梁甫以來即有七十二代龍圖龜書之後又已三千餘年鮮侯制法禮殊樂異至於天籬武落剡木弦弧席卷天下之心包吞八荒之志其揆一焉政須東南一尉立於北景之南西北一候置於交河之北　齊王融荅勅撰漢武北伐高圓賦啓曰臣聞情蓄自中事符則感象構於始機動斯彰但九祀一逢休明難再常願待詔木闌侍對青蒲澄澣海之恒流掃狼山之積霧係單于之頸剔左賢之膝然後天移雲動升封岱宗減五登三追跡七十　又勸高帝北伐啓曰雖窮烏必啄固等命於良鷹困獸斯驚終並懸於廚鹿若藉亟漢之歸師騁士卒之餘憤取函河如反掌凌閼塞若摧枯　梁簡文帝度洛陽平啓曰自函洛橫瀍稟猶存食又絕正朔之風不覩簪軒之使乘此戰心負斯戎足每興燔燧之驚常勞守澤之民自非聖略弘宣天綱遐頓豈能使漢地盡收名王爭入方今九服大同萬邦齊軌亭塞寢兵閑候罷拆臣誠兼家國倍深歡慶　梁劉孝綽求豫北伐啓曰臣以臣素無飛將之目未從嫖姚之伍言易行難收功理絕然矧沖稚謝安無將略文靖公遂破符堅山濤謂羊祜不強建成侯卒平孫皓微臣之譬兩賢誠無等級小虜之方二寇勢踰枯朽　晉陸機至洛與成都王牋曰王室多故禍難荐有羊玄之乘寵凶豎專記朝政羲臣賊子是爲比周皇甫商同惡相求共爲亂階至令天子飄飄甚於蠶瘤伏惟明公臣濟之舉義命方宣先戎既啓威風電赫機以驚暗文武寡施猥蒙橫授委任外捆轀承嚴教董率諸軍惟力是視　晉桓溫與撫軍牋曰北胡肆逆四十餘載偪覆社稷毀辱陵廟遇其可亡之會實是君子竭誠小人盡力之日也江東雖爲未豐方之古人復爲未儉少康以一旅之衆興復祖宗光武奮發中興漢室況以大晉之祚樹德長久兼百越沃野之資據江漢山海之利鹽鐵實帛之饒角竿羽毛之用救黃賢之略盡兵民之力

賦之強也猶復遵養時晦及其斃也不齊力掃滅則大賊何由而自平大
恥焉得而自雪臨紙惆悵慨歎盈懷
魏陳思王
曹植與司馬仲達書
於宇內角勝於平原之志也故其俗蓋以洲渚為營壁江淮為城壍而已
若可得挑致與吾一決此其長度彼為庸因之卒足以敵之矣蓋戈鳥者矯其矢釣魚者理其綸此其長度彼為庸因
離舟伺其登陸乃圖象設宜者也今足下曾無矯矢理綸之謀徒欲候其
梁簡文帝荅湘東
并吳會之地收陳野之民恐非主上授節將之心也
王慶州牧書曰雖心慕子文申威涿郡意存士雅懷
狼居之山永空幕南之地逐北即城追奔瀚海必欲
論
漢吾丘壽王驃騎論功論曰驃騎將軍霍去病
壽王作士大夫之論稱武帝之德曰士或問於大夫
也南不踰五嶺北不渡大河海內愁愁以喪其國灌
師以抗憤用干戈於四荒南排朱崖北建朔方東越
萬里海內晏然鄙人不識敢問其蹤大夫曰昔秦之
以德以詐而不以誠內用蒙恬北逐匈奴外攘百越
既并海內之後以威力為至道以權詐為要術遂非
禁文學行是古之戮嚴誹謗之謀十餘年遂滂沛而
更命大漢反秦政務在敦厚至今六世可謂富安天
觀朝廷下僚門戶之士謀如湧泉動如駭機皆能安
茲何慮而不成何征而不剋雖拔泰山填滄海可也
湘潭先生江濱逸老將集論雲夢玄公豫焉先生稱
不可揚令劉牧建德垂芳名烈既彰矣曷乃稱兵舉
是何言與天生五材金作明威長沙不軌敢作亂違
發憤且上征下戰去暴舉順州牧之兵建拂天之旌
曰犀曰如堵以此衆戰孰能嬰御劉牧之懿子又未
顯光洒掃羣虜艾撥穢荒走表術於西境馘射貢乎
追楊定于折商

王勁之兵規閒伺隙
魏王粲三輔論曰
聞乎履道懷智休烈
我牧親其黎乃赫爾
鴈振地之鼓玄胄耀
武當涓孫堅於漢南

牙

兵書曰牙旗者將軍之精九旒竪牙必以剛日剛日者謂上剋下也立牙之日吉氣來應大勝之徵　黃帝出軍決曰始立牙之日旗幡指敵或從風而舉暉暉絶日不絶竿勇氣奔逸　又曰將軍出兵有所討伐引兵出城門望見白雲及白水者舉白牙旗五色牙旗隨天氣四時　魏志曰典韋初爲張邈士屬趙寵牙門長大莫能勝韋一手建之寵異才力　吳志曰陸遜爲右都督會丹陽賊帥費棧扇動山越權遣遜討棧棧支黨多所往兵少遜乃益施牙幢分付鼓角夜潛出谷間鼓譟而前應即破散　抱朴子曰軍所始舉牙立旗風氣和調幡校飄飄終日不息者其軍有功也

賦　吳胡綜大牙賦曰黃初八年黃龍見夏口孫權稱號因瑞改元作黃龍大牙常在軍中進退視其所向命綜爲賦曰狼狐垂蒙實惟兵精聖人觀法是效是營始作器械爰求厥成明明大吳實天生德仍律天時制其

神軍取象太一五將三門疾則如電遲則如雲進止有度約而不煩四靈既布黃龍處中周制日月實曰太常傑然特立六軍四望繇之後漢滕輔晉秉宏祭牙文曰恭羌太守絜薦遐靈推轂之任實討不庭天道助順正直聰明祭牙文曰天生五材治道所司廢一不可靜亂輔時　晉顧愷之簡揚神武　宋王誕伐廣固祭牙文曰維某年某月日録尚書事豫章公裕敢告黃帝蚩尤五兵之靈兩儀有政四海有王奉命在天世德重　光烈烈高牙闓闓伐鼓白氣經天無戰有寧皇風幽被凱旆歸旌　宋鄭鮮祭牙文曰[illegible]牲先事薦茲敬祭崇牙既建義鋒增厲人鬼一揆三才同契惟茲靈鑒庶必有察逆順幽辯忠孝顯節使凶醜時殲主寧臣悅振旅上京凱歸西蕃神器增暉四境永安

劒

釋名曰劒檢也所以防檢非常也　集韻曰鐔劒口也　字林曰琢劒鼻也　龍魚河圖曰流州在西海中上多積石名爲昆吾石治其石成鐵作劒光明四照洞如水精　事具地部石篇又曰劒名飛揚　管子曰葛天廬之山發而出金蜃尤受而制之以爲劒鎧矛戟　山海經注曰汲郡冢中得銅劒一枚長三尺五寸今所名干將劒明古者通以錫銅爲兵器　又曰君子之國其人衣冠帶劒　事具人部篇　周官曰鄭之刀宋之斤魯之削吳越之劒　管子曰羽劒珠飾者斬生之斧也　吳越春秋曰越王允常聘區冶子作名劒五枚一曰純鈞二曰湛盧三曰豪曹或曰盤郢四曰魚腸五曰巨闕秦客薛燭善相劒王取純鈞示之薛燭矍然望之曰沉沉如芙蓉始生於湖觀其文如列星之行觀其光如水之溢塘觀其文色渙渙如冰將釋見日之光王曰客有賣此劒者有市之鄉三十駿馬千疋千戶之都二其可與乎薛燭曰不可臣聞王之造此劒赤堇之山破而出錫若耶之溪涸而出銅吉日良時雨師灑道雷公發鼓蛟龍捧鑪天帝壯炭太一下觀於是區冶子因天地之精造爲此劒取湛盧視之薛燭曰善哉衒金鐵之英行氣託靈服此劒者可以折衝伐敵人君有逆謀則夫之允當以魚腸湛盧豪曹獻吳王僚後闔閭爲一女殺生以

送死湛盧之劒惡其無道乃去如楚昭王寐而得之召風胡子問之此劒
直幾何對曰赤堇之山已合若耶之溪深而不測群神一天匧冶子已死
雖有儇城量金珠玉猶不可與況駿馬萬戶之都乎　越絶書曰楚王召
風胡子而問之曰寡人聞吳有干將越有匧冶子寡人願請此二人作鐵
劒乃令風胡子之吳見匧冶子干將使之作爲鐵劒曰秦阿之劒登城而摩之三軍破敗士卒迷惑
之不得與師圍楚於是王引泰阿斷之頭畢曰　列子曰衛孔周其祖得殷帝之
流血千里江水抑揚折晉鄭之頭畢曰　列子曰衛孔周其祖得殷帝之
寶劒童子服之郤三軍之衆其一曰含光視之不可見運之不知其所觸
遇然無際經物而物不覺二曰承影將旦昧爽之交日夕昏明之際比面
察之淡焉若有物在莫識其狀其觸物也寂無聲而物不疾三曰霄練
方晝見其影不見光驢騎然而過隨合覺疾而不血刃此三寶傳之十三
世矣　又曰宋王有闌丁者以技干宋元君弄七劒迭躍之五劒常在空
中元君大驚立賜金帛　又曰周穆王征西戎獻昆吾之劒赤刃切
玉如泥　莊子曰昔趙文王喜劒莊子曰臣聞大王喜劒臣有三劒惟王

所用有天子劒有諸侯劒有庶人劒天子之劒以燕谿石城爲鋒齊代爲
鐶晉衛爲脊周宋爲鐔韓魏爲鋏統以渤海帶以常山此劒一用匡諸侯
天下服矣諸侯之劒以智勇士爲鋒以精廉士爲鐶以賢良士爲脊以忠
聖士爲鐔以豪傑爲鋏此劒一用如雷霆之震也庶人之劒蓬頭突鬢垂
冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難相擊於前此無異鬬雞一旦命以絶
矣今大王有天子之位而好庶人之劒臣竊爲大王薄之　孫卿子曰相
公之慈太公之闕文王之琢莊君之忽闔閭子干將莫耶巨闕辟閭皆古
良劒也　尸子曰水試斷鵠鴈陸試斷牛馬所以觀良劒也　呂氏春秋
曰楚人有涉江者其劒自舟中墜於水遂刻其舟曰是吾劒之所從墜也
舟止從其所契刻者入水求之舟已行矣而劒不行求劒若此不亦惑乎
又曰荆有攸飛者得寶劒於江干遂還反涉江至於中流而兩蛟夾繞其
船攸飛攘臂袪衣拔寶劒赴江刺蛟殺之荆王聞之任以執圭　史記曰
吳季札之初使北過徐徐君好季札劒口不敢言季札知之爲使上國未
獻還至徐徐君已死乃解其寶劒繫徐君冢樹而去　又曰秦昭王臨朝

歎息應侯進曰臣聞主憂臣辱主辱臣死今大王中朝而憂臣敢請其罪
王曰吾聞楚之鐵劒利而倡優撫之鐵劒利則士勇倡優撫則思慮遠矣
以遠思慮而御勇士恐楚之圖秦
中令一人行前又曰高祖送徙驪山到豐而夜徑澤
乃前拔劒斬蛇行前者還報曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏
可治於是高祖事具帝部又曰高祖擊英布時爲流矢所中高祖問醫曰病
在天雖扁鵲何慢罵之曰吾從布衣提三尺劒取天下此非天命乎命乃
所向漢書曰又曰陳平間行杖劒亡渡河船人見其美丈夫獨行
吏請與相見不有金寶因之欲殺平平恐解衣佐刺船船人知其無乃止
從歌鼓琴瑟侍過魏太子左帶玉具劒右帶環佩事具衣冠部異苑曰晉惠帝
傳曰西王毋帶火燒孔子履高祖斬白蛇之劒咸見此劒穿屋飛去莫知
所向漢書曰倜不疑字曼倩帝使暴勝之爲直指使者素聞不疑賢遣
吏請與相見不疑冠進賢冠帶襍佩具劒北大貌又曰陸賈常乘安車駟馬
從歌鼓琴瑟侍者十人寶劒值百金其遊漢庭名聲藉甚言很藉其盛漢武內
傳曰西王毋帶分景之劒上元夫人帶流黃擇精之劒東觀漢記曰世

祖時有獻名馬寶劒值百金馬以駕鼓車劒以賜騎士吳越春秋曰伍
子胥過江解其劒與漁父曰此劒中有七星北斗其值百金此論曰建
安二十四年二月壬午魏太子丕造百辟寶劒長四尺二寸淬以清漳厲
以礛諸飾以文玉表以通犀光似流星名曰飛景雷次宗豫章記曰吳
未亡恒有紫氣見牛斗之間張華聞雷孔章妙達緯象乃要宿問天文孔
章曰惟牛斗之閒有異氣是寶物也精在豫章豐城張華遂以孔章爲豐
城令至縣掘深二丈得玉匣長八尺開之得二劒其夕斗牛氣不復見孔
章乃留其一匣而進之劒至光曜煒曄煥若電發後張華遇害此劒飛入
襄城水中孔章臨亡戒其子恒以劒自隨後其子爲建安從事經淺瀨劒
忽於腰間躍出遂視見二龍相隨焉文士傳曰魏文帝愛楊脩才敏誅
後追憶脩脩曾以寶劒與文帝文帝後佩之告左右曰此楊脩劒也沈
約宋書曰世祖賜謝莊寶劒莊以與豫州刺史袁粲別後粲反敗世祖因
宴集問劒所在莊曰昔以與魯爽別籍爲陛下杜郵之賜上甚悅當時以
爲知言宋鮑昭詩曰雙劒將別離先在匣中鳴雌沉吳江雄飛入

楚城吳江深無底楚闕有崇宕一爲天地別豈直限幽明神物終不隔千
祀儻還并　梁吳筠詠寶劒詩曰我有一寶劒出自昆吾溪照人如照水
切玉如切泥鍔邊霜凜凜匣上風淒淒寄語張公子何當來見攜
後漢士孫瑞劒銘曰太生五材金德惟剛從革庚辛含景吐商辯物利用勳
伐彌彰暨彼良工區冶干將秉造寶劒巨闕墨陽上通皓靈獲茲休祥剖
山竭川虹蜺消亡曜威燿武震動遐荒楚以定霸越以取強　晉裴景聲
文身劒銘曰器以利顯實以名舉長劒耿介體文經武陛斷玄犀水截輕
羽九功斯象七德是輔　晉張協泰阿劒銘曰泰阿之劒世載其美淬以
清波礪以越砥如玉斯曜若影在水不運自肅率土從軌　梁簡文帝
謝勑賚方諸劒等啓曰纔發紫函彫奇溢目始開泥檢麗飾交陳已匹丹
霞之曄午比青雲之制身文且貴器用惟宜寒暑兼華左右相照　梁沈
約爲東宮謝勑賜孟嘗君劒啓曰田文重氣徇名四豪莫及寶劒雄身故
能威陵秦楚人高事遠遺物足奇謹加玩服以深存古之懷

刀

字林曰琫佩刀下飾也天子以玉諸侯以金琫佩刀上飾也　太公兵法
曰刀子之武城聞弦歌之聲夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀之貴貴其義也　論語
鉞刀進御遥棄秦阿　孔叢子曰秦王使人卻楚辭曰
得西戎利刀以之割玉如割木焉
漢書曰龔遂爲渤海太守民有帶持刀劒者使賣劒買牛賣刀買犢何爲
帶牛而佩犢　班固與弟超書曰竇侍中遺仲叔楚勝陵錯橫刀玉璏早
削一枚金錯半垂刀一枚　東觀漢記曰馬嚴爲陳留太守建初中嚴病
遺功曹史李龔奉章詣闕上召見龔問疾病形狀以黃金十斤葛縛佩刀
書刀革帶付龔賜嚴　又曰賜鄧遵金
對鮮卑緄帶一具金錯五十辟把
刀墨柙屈環橫刀金鏡屈八氣刀各
一魏武帝令曰往歲作百辟刀
五枚適成先以一與五官將其餘四吾
諸子中有不好武而好文學將以
次與之　典論曰昔者周魯實赤刀孟
勞　又曰平造百辟寶刀名靈寶
其二采似丹霞名曰含章其三鏤似崩
霄名曰素質　費禕別傳曰孫權
以手中常所執寶刀贈之　蜀志曰初
孫權以妹妻先主妹才捷剛猛有

諸兄風侍婢百餘人皆親執刀侍立先主每入心常慄慄　物理論曰古有阮師之刀天下之所寶也初阮之見金神於冶監之門其人光色燁燁白而垂拜神執其手曰子可教也既致之閑宴設饌而問焉神教以水炎之和　陸機晉書曰王濬之在郡也夢懸四刀於其上甚惡之濬主簿李毅拜賀曰夫三刀爲州而見西益一也國家有優曰史利漢氏舊優也云梁冀有火浣布乃信　晉中興書曰初魏徐州刺史呂虔有佩不信也正始初得火浣布乃虔謂別駕王祥曰苟非其人刀或爲害刀工相之以爲必三公可服此刀三公　蒲元傳曰卿有公輔之量故以相與　明府其臨益州乎　聖證論曰昔用蜀江爽烈是謂大金之元精天刀三千口力成自言漢水鈍弱不任淬分其野乃命人於成都取江水君以淬不雜若以刀畫水言雜八升取水者叩盆之以竹筒內鐵珠滿中舉刀斷之應手虛落因曰神刀今屈且環者乃作刀受法於金精之靈七月庚辛

是其遺範

魏陳王曹植寶刀賦曰建安中魏王命有司造寶刀五枚以龍熊鳥雀爲識太子得一余及余弟饒陽侯各得一焉有皇漢之明后思潛達而玄通飛文義而博致揚武備以禦凶然後礪以五方之石鑑以中黃之壤規圓景以定環據神功而造像陸斬犀象水斷龍舟輕擊浮截刃不戢流踰南越之巨闕超西楚之泰阿寔眞精之攸御永天祿而是荷

後漢馮敬通刀陽銘曰脩爾甲兵用戒不虞見危致命臨事而懼文不可匿武不可黷文武孔純荷天子祿　又刀陰銘曰溫溫穆穆配天之咸苗裔無疆福報永綏　後漢李尤錯佩刀銘曰佩之有錯抑武揚文豈爲麗好將戒有身　又金馬書刀銘曰巧冶煉剛金託於刑貢文錯鏤兼名二　魏文帝露陌刀銘曰於鑠良刀胡煉亶時釐諸麟角靡所任茲不逢不若永世寶持　曹植寶刀銘曰造茲寶刀既礱既礪匪以尚武予身是衛麟角匪獨鸞距匪靡　魏王粲刀銘曰相時陰陽制茲利兵和諸色剋考諸濁清陸剸犀兕水截鯢鯨君子服之式章威靈　魏何晏祈猛獸刀銘曰徒搏不兵作戒宣立用造斯器螭獸是劉制禽允良昏明亶時

永釐厥後蠲民之災　晉張協文身刀銘曰寶刀既成窮理盡妙繁文斯偃含精內燭威助雖化武不可黷　晉裴景聲文身刀銘曰良金百煉乃名展巧寶刀既成體理盡妙文繁波流迴光靈照在我是世戢不可耀　梁簡文帝謝勑賚善勝威勝刀啓曰氷鍔含采雕琰表飾名均素質神號脫光五寶初或曹丕先荷其一二勝今造愚臣揔被其恩錫韓非之書未足爲比給博山之筆方此更輕　梁劉孝儀爲晉安王謝東宮賜王環刀啓曰苗峰珍鍭利極鉤鍏謹當擁以雄身藉而安體不令北海小雍弧擅穿滕之寄盧江佩刀獨表不欺之驗

七首

通俗文曰七首劒屬其頭類七故曰七首短而便用　說苑曰秦王以五十里封鄢陵之君辭不受使唐且謝焉秦王怒曰嘗見天子之怒乎一怒伏尸二百萬流血千里唐且曰大王嘗聞布衣韋帶之士怒乎一怒伏尸二人流血五步即挾其七首起曰今將是天王變色曰先生就坐寡人喻矣

秦破韓滅魏鄢陵獨以五十里存者作七首五百枚以給騎士　典論曰昔周魯實雍狐之戟扇盧之矛孤父之戈徐氏七首凡斯皆上世名器君子雖有文事必有武備矣　又曰魏太子造百辟七首二其一理似堅冰名曰清剛其二曜似朝日名曰揚文

神仙傳曰有書生姓張就李仲文學隱術久無所得患之張懷七首斫之仲文笑曰我寧可殺　晉張載七首銘曰元戾造制戒豫惟詳七首之設應速用近既不忽備亦無輕忽利以形彰切以道隱

鋏

戰國策曰馮諼爲孟嘗客彈劒鋏而歌曰長鋏歸來乎食無魚　晉張協長鋏銘曰五才並建金作明威長鋏陸離弭凶防違素刃霜厲溢景橫飛　又短鋏銘曰器用多品說制殊觀亦有短鋏清暉載爛昔在先朝戢兵靜亂惟皇寶之優而弗玩

弓

釋名曰弓穹也張之穹隆然其末曰簫言簫邪又謂之弭以骨爲之滑弭

弭也中犬曰弭弭撫也所撫持也（夷作矢擇作弓矢一器作者兩人於義有疑此言股作之是也）龍魚河圖曰弓之神名曰曲張　爾雅曰弓有緣謂之弓無緣者謂之弭以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者謂之圭　方言曰弓藏謂之弢或謂之轅　說文曰角端獸狀似豕角善爲弧刻木爲矢弧矢之利以威天下　廣雅曰繁弱鉅黍弓也　周官曰司弓掌六弓四弩八矢之法辯其名物而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箙箙盛矢器天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規　又曰弓人爲弓取六材必以其時六材既聚巧者和之幹者以爲深也膠者以爲和也絲者以爲固也漆者以爲受霜露也凡取幹之道七柘爲上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹爲下　毛詩曰彤弓天子賜有功諸侯也　左傳曰顏高之弓六鈞顏高魯人也又曰分魯公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱　郭璞毛詩拾遺曰象弭魚服毛云弭弓反末以象骨爲之蓋俗說之誤也　左傳曰左執鞭弭

弭者弓之別名謂以象牙爲弓合西方有以犀角及器角爲弓者　列子曰紀昌學射於飛衛飛衛曰爾先學不瞬而後能又使學視小如大視虱以氂懸虱者牖南面而望之三年之後如輪視物皆山丘也乃以燕角之弧朔蓬之幹射之貫虱之心而懸不絕　楚辭曰帶長劒挾素弓　孫卿子曰天子彤弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也　戰國策曰楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上者頃襄王聞而召問之對曰見鳥六雙王何不以聖人爲弓以勇士爲繳時張而射之此六雙者可得而囊載也　家語曰楚共王出遊亡其烏號之弓（烏號良弓名也）左右請求之王曰楚人失弓楚人得之又何求焉　孔叢子曰楚王張繁弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲夢　列女傳曰晉平公使工爲弓三年乃成射不穿一札公怒將殺工其妻見公曰妾之夫造此弓亦勞矣幹生泰山之阿一日三覩陰三覩陽傳以燕牛之角纏以荊麋之筋糊以河魚之膠此四者天下之選也而不穿一札是吾不能射也妾聞射之道左手如拒右手如附又右手發左手不知公以其儀而穿七札弓工立得出賜金三鎰　闕子曰宋景公使弓工爲弓

九年來見公曰爲子亦逢對曰臣不得見公矣曰臣之精盡於子矣獻子而歸三日而死公張子登臺東西而射矢喻孟霜之山集彭城之東其餘力逸勁飲羽於石梁 淮南子曰淇衛箘簬箘簬箭竹也出於淇衛箘簬之箭羽飾以金銀錫雖有薄縞之幨然獨不能穿也若假之筋角之力弓弩之勢則貫兕甲而終於革楯矣 新序曰楚熊渠夜行見寢石彎弓射之沒矢飲羽下視知石也 事具地部石篇東觀漢記曰盖延字巨卿身長八尺彎弓三百斤 張璠漢記曰陳球爲零陵太守州兵朱蓋等 風俗通曰烏號弓者柘桑之枝枝條暢茂發之遠射千餘人斬朱蓋等烏登其上乘下着地烏適飛去從後撥殺取以爲弓因爲烏號耳

箭

釋名曰矢指也其有所指向迅疾也又謂之箭箭進也其本曰足矢形似木本以下爲本以根爲足其末曰括括會也與弦相會也 說文曰矢弓弩矢也象鏑括羽之形 世本曰夷牟作矢 太公兵法曰箭之神名繪長 易曰弦木爲弧剡木爲矢 周官曰庭氏掌射國中之妖鳥若不見其鳥獸則以弓矢射之 禮記曰故男子生桑弧蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也故必先有志於其所有事 六韜曰陷堅陣敗強敵大黃參連弩飛鳧電影自副飛鳧赤莖白羽以鐵爲首電影青莖赤羽以銅爲首 國語曰仲尼在陳有隼于陳侯之庭而死楛矢貫之石弩其長尺有咫陳惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰此肅愼之矢也昔武王克商通道于九夷八蠻肅愼氏貢楛矢石弩以分大姬記虞胡公而封諸侯於陳 孟子曰矢人豈不仁於函人哉矢人唯恐不傷人函人唯恐傷人 魯連子曰齊田單破燕軍復齊城唯聊城不下燕將守數月魯仲連乃爲書着之於矢以射城中遺燕將燕將得書泣三日乃自殺 韓子曰智伯將伐趙趙襄子召張孟談曰奈無箭何孟談曰董安于之治晉陽公宮之垣皆以楛試之其堅則幹之勁不能適也君曰奈無金何孟談曰董安于之治晉陽宮室皆以銅爲柱質君登而用之有餘金矣 漢書曰李陵擊匈奴一日五十萬矢皆盡虜攻急陵歎曰復人數十矢足以脫矣 東觀漢記

曰耿弇與張步戰矢中弇眼以佩刀推之左右無知者　三齊略記曰城東南一五十里有蒲臺高八十丈秦始皇所頓處時在臺下縈蒲繫馬夾道數百步到今蒲生猶索蒲似水楊而勁堪爲箭也　梁昭明太子弓矢賛曰弓用筋角矢製良工亦以觀德非止臨戎傷葉命中猴隨張空　晉褚含後漢李尤弧矢銘曰弦木爲矢弧矢協并八極司紀　晉褚含木弓銘曰烏號之材豐條足理弦鳴走括截雲駭止射隼高牆出有擬議之作爰自暴時鄉村載禮既用御寇武亦以招士　晉李充良弓銘曰弓矢詳疑　齊王融謝武陵招命在詩力稱顏高功發由基不爭之美亦以王賜弓啓曰殿下摘藻蕙棲暢蘭苑敷玉於風旌曇運珠於月兎園掩秀鄴水慚奇融揖讓未工濫升飲之賞操弧反矢奉招賢之鋤文韜鏤景遐幹稍雲玩溢百齡佩流千載

弩

尚書帝令驗曰王弩發破馬天下　釋名曰弩怒也有勢怒之鉤弦者牙以齒牙也牙外曰郭爲牙郭牙也含括之口曰機言機之巧也亦言如門戶之樞機開闔有節　史記曰龐涓追孫臏臏量其暮當至馬陵道狹可伏兵乃斫大樹白而書之曰龐涓死此樹下令萬弩夾道而伏期日暮見火舉而俱發龐涓夜至斫木下見白書乃鑽火燭之萬弩俱發龐涓自知智窮乃自刎曰遂成豎子之名　史記曰項羽伏弩射中漢王傷胸乃捫足曰虜中吾指　古史考曰黃帝作弩　戰國策曰蘇秦爲楚合從元戎以鐵爲矢長八寸一弩十矢俱發　吳志曰甘寧招合輕薄少年爲之渠帥群聚相隨採持弓弩負毡帶鈴民聞鈴聲即知是寧也　晉陽秋曰初高祖勒兵關下經曹爽門爽帳下督嚴世引弩將射高祖孫謙止之曰事未可知三注三止高祖車乃過　日南傳曰南越王尉他安陽王有神人皐通女陽王治神弩一張一發大死三發發殺三萬人　華陽國志曰鄧芝征涪陵見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子爲拔箭以木葉塞創芝乃歎曰吾違物之性其將死矣投弩水中　會稽典録曰鍾離牧謂朱育曰大皇帝以中國多騎欲得騎而當之然吳神鋒弩射三里貫洞三四馬騎敢近之乎　南越志曰龍川當有銅弩矛流出水皆所鎖蕃離鏤取之者

祀而後得父老云越王弩處也　太公兵法曰弩之神名遠望　文子曰狡兎得而獵犬死高鳥得而強弩藏　風俗通曰波令應郴請主簿宣賜酒壁上懸赤弩照於杯中其形如蛇宣畏惡之然不敢不飲因得病郴後知之思惟必懸弩所爲也東觀漢記曰南郡太守鄧晨與方蔡邕幽州刺史議曰幽州突騎冀州弩天下精兵國家驍核四方方事未嘗不取辯不於二州也後漢李尤弩銘曰放自近古發意所趣前聖制弓後世建弩機牙發矢執破醜虜充獲雖屢猶不可常志戰者名極武者傷

彈

韓詩外傳曰楚莊王將興師伐晉敢諫者罪至死孫叔敖進諫曰臣之國中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲清露不知螳螂在後螳螂方欲食螳而又不知黃雀在後黃雀方欲食螳螂不知童子挾彈先在榆下童子欲彈黃雀不知前有深坑後有掘楹也皆貪前之利不顧後害也楚國不征而晉國以寧孫叔敖之力也　左傳曰晉靈公從臺上彈人觀其避丸

吳越春秋曰陳音對越王云弩生於弓弓生於弹彈生於卵之孝子弓之始者人民質朴死棄以白茅投之中野孝子不忍父母為禽獸所食則作彈以射之故古人歌之斷竹屬木飛土逐害　張璠漢記曰班超使于外願將三十六人以為高矢彈九之用　東方朔記曰東方朔對驃騎難曰以珠彈不如泥丸各有所用也　太玄經曰明珠彈於飛害其復不復　世說曰前輩人忌日惟不飲酒作樂王世將以忌日送客至新亭主人欲作音樂王便起去持彈往衛洗馬墓下彈鳥　蕭子顯齊書曰桓崇祖善彈彈鳥毛盡而鳥不死海鷗群翔崇祖登城樓彈之無不折翅　晉桓玄南林彈詩曰散帶躡良駟揮彈出長林馳翮赴舊棲倚木轉翔禽落羽尋絕響屢中轉應心　晉夏侯孝若緻彈賦曰張弱弓審遣放而必獲後漢李尤彈銘曰昔之造合竹為檠漆飾以雚不用筋角丸彈之利以弋鳥樂其如躍趨如避丸

矰

通俗文曰弋以絲繳射謂之矰　後魏書曰于栗磾築壘於河上親自守焉